

M.A.LIBRARY, A.M.U.



AR11896

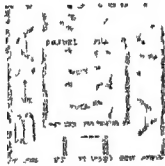
الرسائل النادرة

الحبيب الوزير الماوردي
المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك

لقاضي القضاة أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي
سنة ٥٤٥ هـ صاحب كتاب أدب الدنيا والدين والاحكام السلطانية وغيرها

— — —

بنفقة



مكتبة المتحف المصري

لاصحة ابا اولاد محمد راجع الى المتحف المصري

بشارع عبدالعزيم بمصر

صدوف البوسته رقم ١٩٢٥

— — —

الطبعة الاولى

١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م

دار المعمور للطبع والنشر : بشارع الخليج المصري بالطاهر مصر

١١١٣-٠٢

الرسائل النادرة

أدب الوزير للمنفردى المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك

لقاضى القضاة أبى الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردى
وفى سنة ٤٥٠ هـ صاحب كتاب أدب الدسا و الدين والاحكام السلطانية وغيرها



بنفقة

مكتبة المصطفى
لأصحابها أولاد محمد شاه بن المصطفى
بستان عبد العزيز بمصر

صندوق البوستة رقم ١٩٢٥



الطبعة الاولى

١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م

حقوق الطبع
محفوظة للمكتبة

فهرس مطالب الكتاب وفصوله

١. كلمة الناشر
- ج ترجمة مؤلف الكتاب
- ٢ مقدمة الكتاب والكلام على خسر الوزارة ووظيفة الوزير
- ٣ مطلب في وجوب تمسك الوزير بالدين والعدل وأنها أساس الملك
- ٤ الكلام على العدل والاحسان وأنها مادة الوزير وضدهما الجور والافشاء
- ٤ مطلب في تفسير العدل في الأقوال وأثره والروية في معاني الكلام
- ٥ الكلام على العدل في الأفعال وتفسيره وأثره في حالتي الرضا والغضب
- ٦ « على الوعد والوعيد وقانون الوزير فيهما
- ٦ « على الغضب ودمه ووجوب تباعد الوزير عنه
- ٧ مطلب ومن نتائج الغضب اللجاج ومساواته له في المعرفة والمضرة
- ٧ « في الكلام على الجد والمزل وأنها ضدان متنافران
- ٨ « ومن نتائج الجد الهيبة وأنها أس السلطنة
- ٨ « في الاسترواح ببعض المزل للاستعانة على مصابرة الجد
- ٩ الكلام على الصدق والكذب وأن الأول من لوازم العقل والثاني من غرائز الجهل
- ٩ فصل في الوزارة واشتقاق اسمها من معناها
- ١٠ الكلام على تقسيم الوزارة إلى وزارتي تفويض وتنفيذ وأنها الخ.
- ١٠ الكلام على التنفيذ وأنه أربعة أقسام الأول منها ما صدرت به أوامر الملك
- ١٠ الثاني من أقسام التنفيذ ما اقتضاه رأى الوزير
- ١١ الثالث « « ما صدر عن خلفاء الوزير على الأعمال
- ١٢ الرابع « « تنفيذ أمور الرعايا على ما ألفوه من العادات والمعاملات

- ١٣ الكلام على الدفاع وأنه مهمة الوزير ويشتمل على أربعة أقسام
- ١٣ القسم الأول منه دفاعه عن الملك من أوليائه
- ١٣ » الثاني » » المملكة من أعدائها
- ١٥ » الثالث » » نفسه من أكفائه
- ١٧ » الرابع » » الرعية من خوف واختلال
- ١٨ فصل في الكلام على الاقدام وهو من مزاي الوزير وصفاته وينقسم الى قسمين
- ١٩ القسم الأول من الاقدام على جاب المنافع
- ٢٠ » الثاني » » على دفع المضار
- ٢١ فصل في الحذر وتفسيره والكلام عليه من أربعة وجوه
- ٢٢ الوجه الأول منه الحذر من الله تعالى وأنه عماد الدين
- ٢٢ » الثاني » الحذر من السطان والكلام عليه من ثلاثة أقسام
- ٢٣ القسم الأول » حذر ك بأن لا تعول على الثقة في ادلال واسترسال
- ٢٣ » الثاني » حذر ك في أن تساعد على مطالبه ومحابه
- ٢٤ » الثالث » حذر ك في أن تذب عن نفسه وملكه ما استطعت
- ٢٥ مطلب في الكلام على حقوق الوزير على السلطان وحقوق السلطان عليه
- ٢٧ الوجه الثالث من وجوه الحذر الحذر من الزمان وتقلبه
- ٢٩ » الرابع » » الحذر من أهل الزمان وتقسيم أطوار الانسان
- ٣١ فصل في التقليد والعزل وهما من وظائف وزير التفويض والكلام على التقليد وأنه ضربان
- ٣٢ الضرب الأول منهما وهو تقليد التقرير ويشتمل على ثلاثة أقسام
- ٣٣ الضرب الثاني منهما » » التدبير ويشتمل على تدبير الأموال وتدبير الأجناد

٣٥ فصل في الكلام على العزل وهو ضربان ما كان من غير سبب
وما كان لسبب

٣٧ الكلام على وزارة التنفيذ وهي الثانية وتختص بأربعة قوانين

٣٧ الأول من قوانينها السفارة بين الملك وأهل مملكته

٣٨ الثاني من قوانينها الرأي والمشورة

٤١ الثالث من قوانينها عناية الوزير بالملك

٤٢ الرابع من قوانينها حرص الوزير على مصالح الملك

٤٣ الكلام على ما بين الوزارتين من الاختلاف في أصل التقليد

٤٤ فصل فيما تشترك به الوزارتان من الحقوق والعهود والكلام على
الحقوق وأنها ثمانية

٤٦ الكلام على العهود وقد أتى بها المؤلف على سبيل الوصية فصولاً
مسترسلة مقفاة وأنا أذكرها على ترتيبها بمعناها

٤٦ وصيته للوزير بالمراقبة لله تعالى في السر ومراقبة سلطانه في خلوته

٤٧ " " أن يكون خبيراً بالرعية متطلعاً على أحوالهم

٤٧ تحذيره للوزير من الكذوب

٤٨ وصيته له باختبار أحوال من استكفاه ليعلم عجزه من كفايته

٤٨ " " باقتصاره على الأعوان بحسب الحاجة اليهم

٤٨ " " بتحذير نفسه وتنزيهها عن الطمع

٤٩ " " على مشاركة الأعمال بنفسه

٤٩ " " في وقت الفراغ براحة الجسم واجسام الخاطر

٥٠ " " بخفض جناحه لمن فوقه وتوطئة كنفه لمن هو أدنى منه

٥٠ " " بالشكر على النعمة والصبر في الشدة واستدامة مودة مواليه

بالاحسان اليه وعدوه بالاحتراز منه وأن لا يعول على التهم والظنون

- ٥١ وصيته له باختبار حال من اشتبه أمره عليه والأخذ بالتودد الى الناس
٥١ » » بالمشورة ومن يستشير وما يجب في ذلك
٥٢ » » بكتمان أسرارهم وأن يختار لها من يثق بدينه إن كان لا بد
من الاذاعة
٥٣ أمره له بالتثبت فيما لا يقدر على استدراكه وحشه على المعروف
ما استطاع اليه
٥٣ تحذيره من مدح المتملقين ومداجاة المنافقين
٥٤ وصيته له باحماد السلطان وشكر الرعية والقيام بالاحسان اليهم
٥٥ » » بالصبر على طلب أرباب الخوائج وأن يسعهم بحاله وحشه
على اصطناع المعروف
٥٦ وصيته له بأن يكون قدوة لصلاح الأئمة بصلاح نفسه ويحذره عواقب
الظلم ودعوة المظلوم وابتعاده عن الشهوات وأن لا يكون عبداً لها
٥٧ وصيته له بالحد من الزمان والاحترار من الاغترار به وأن يكون
صلاح عمله ذخره وجميل سيرته أثره
٥٨ وصيته له بأن يكون جميل فعله غنمه في باقي أيامه وقد ختم تلك الوصية
بالحديث المروي في أشرط الساعة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم المرسلين ، وبعد فما نحن قد اخترنا لك أيها القارئ العزيز هذه الرسالة النفيسة الموسومة بقوانين الوزارة لتكون الحلقة الخامسة من سلسلة الرسائل النادرة التي تنشرها (مكتبة الخانجي) . وما اخترناها إلا لشهرتها وذيوع اسمها في كتب التراجم وموضوعات العلوم . وحسبك أنها من تصنيف امام كبير من أئمة الأدب والبيان ومحقق جليل من شيوخ الحكمة والتشريع ، وأعني به : أبا الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي ، مؤلف (أدب الدنيا والدين) و (الأحكام السلطانية) و (الحاوي) و (الاقناع) وغير ذلك من أمهات الكتب في الفقه والتفسير والأدب والسياسة . وقد أسميناها (أدب الوزير) لأنها في الواقع فصول رائعة في آداب الوزارة ورسومها وأحكامها وما للوزير وما عليه نحو سلطانه وبلاده ونفسه . وسوف نجدها متمشية في أسلوبها الرائع ومباحثها الجلية وفق الخطة التي سار عليها في كتابه الشهير : (الأحكام السلطانية) . فالرسالة إذن تنتمه مباحث ذلك الامام الجليل في فن السياسة وتديرير الملك . وكلا الكتابين مرآة صادقة لتفكير العالم الاسلامي في هذا الفن الجليل الذي أصبح موضع عناية المفكرين من كتاب هذا العصر .

وقد كان لكتابه الأول (الأحكام السلطانية) حظ وافر من عناية

الناشرين فطبع مراراً في القاهرة وسواها . أما هذه الرسالة فبقيت محرومة
من هذه العناية ولم تطبع قبل هذه الطبعة — فيما نعلم — مع شدة ارتباطها
بالكتاب الأول . وانا لنغتنب اليوم إذ نتقدم بها لمحبي الكتب والرسائل من
آثار السلف الصالح ويسرنا أن نضيفها إلى مجهود من سبقونا في نشر
(الاحكام السلطانية) . وقد كان اعتمادنا على نسخة مخطوطة في دار الكتب
الملكية ضمن مجموعة من كتب العلامة الشنقيطي والله المسئول أن يمدنا
بالتوفيق وحسن المعونة فيما قصدنا .

عبد العزيز أمين الخانجي

٥ صفر سنة ١٣٤٨



ترجمة مؤلف الكتاب

هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي. ولقبه أفضى القضاة . ولد بالبصرة وتوفي في بغداد ودفن فيها في مقبرة باب حرب ، والكتب التي اعتمدنا فيها على هذه الترجمة وهي : (وفيات الأعيان) و (الوافي بالوفيات) و (معجم الأدباء) و (تاريخ أبي الفداء) و (طبقات الشافعية) اتفقت جميعها على أن وفاته كانت عام ٤٥٠ هجرية بعد أن بلغ ستاً وثمانين سنة ؛ فيكون ميلاده بناء على هذا الاجماع سنة ٣٦٤ هجرية. قطع الماوردي مراحل حياته الطيبة الحافلة بجلائل الاعمال في البصرة وبغداد وأعمالهما من الأمصار القريبة . وقد كانت تلك الجهات في ذلك الوقت مسرحاً للفتن والدسائس من الداخل والخارج ، ومقام الخلافة في بغداد من الضعف والوهن و خور العزيمة ، بحيث أصبح الخلفاء آلات مسخرة وأدوات لا قيمة لها بين الترك والديلم . وإليك ما يقوله أبو الفداء في حوادث سنة احدى وثمانين وثلاثمائة :

« وفي هذه السنة قبض بهاء الدولة بن عضد الدولة على الطائع لله عبد الكريم وكنيته أبو بكر بن المفضل المطيع لله بن جعفر المقتدر بن المعتضد ابن الموفق بن المتوكل ، بسبب طمع بهاء الدولة في مال الطائع . ولما أراد بهاء الدولة ذلك أرسل إلى الطائع وسأله الاذن ليجدد العهد به ، فجلس الطائع على كرسي ودخل بعض الديلم كأنه يريد تقبيل يد الخليفة فحذبه من سريره والخليفة يقول : إنا لله وإنا إليه راجعون ويستغيث فلا يغاث وحمل الطائع إلى دار بهاء الدولة وأشهد عليه بالخلع » وكان الشريف الرضي حاضراً . فبزلت القبض على الطائع وخلعه فبادر بالخروج من دار الخلافة وقال في ذلك أياتاً من جملتها :

(٥)

أمسيت أرحم من أصبحت أغبطه : لقد تقارب بين العز والهون
ومنظر كان بالسراء يضحكني يا قرب ما عاد بالضراء يبكي
وانك لتقرأ من أخبار ذلك العصر الشيء الكثير عن الفتن بين الشيعة
وأهل السنة .

في أوائل حياة الماوردي كانت فتنة القرامطة ومذبحتهم الكبرى
في الكوفة : وفي أواخر أيام صاحب هذه الرسالة كانت اشتداد نفوذ
الباطنية و شيوع دعوة الحسن بن الصباح : وفي هذه الآونة كانت دولة
بني حمدان في حلب و حر و بهم و منازلهم : وفي هذه الفترة من التاريخ
الاسلامى كانت حكومة الفاطميين في مصر أيام خلافة العزيز بالله ثم الحاكم بأمر الله .
أما في الاندلس فكانت خلافة هشام بن الحكم بن عبد الرحمن الناصر وحروب
المصور بن أبي عامر وانتصاراته التي شرفت الحكم الاسلامى في تلك الديار .
وقصدنا من هذا الاجمال لحوادث تلك الايام أن ندلك على روح العصر في
الايام الى عاشها الماوردي . ومن أعجب ما يستوقف النظر أن تكون أيام
هذه الفوضى من أحصب العصور الاسلامية في الانتاج الفكرى في العلوم
والفنون والآداب . ولعل السبب في ذلك هو قرب ذلك العهد من النهضة
العلمية الكبرى التي وضع الرشيد والمأمون أساسها في أيام خلافتهم الجليلة
: الشأن ، تلك الايام التي تعد بحق العصر الذهبي للإسلام .

مضى ذلك العهد الذهبي ، عهد الحركة العلمية الكبرى ، عهد التدوين
والترجمة : وهبت أعاصير السياسة والخلافات مما لا مجال لسرده في هذه
العجالة . ولكن بقي في أيدي الناس كنوز ذلك العصر ، ومجoudات من
تقدمهم من علماء السلف الصالح . أضف إلى ذلك أن الجامعات الاسلامية الكبرى
في بغداد والقاهرة وقرطبة ونيسابور وبخارى ، كانت لاتزال محتفظة بنشاطها
وجهودها في سبيل نشر العلوم وأنوار الحكمة والآداب العالية .

وفوق كل ما تقدم فإن حكومة آل بويه في بغداد، وحكومة آل حمدان في حلب ودمشق؛ وحكومة الفاطميين في مصر، وحكومة المنصور بن أبي عامر في الاندلس؛ كانت حكومات مشهورة - رغم مشاكلها الداخلية - بتعضيد العلوم والفنون وتقريب العلماء من مجالسها والأخذ بأيديهم وتشجيعهم. فلا غرو ولا عجب أن ينبغ في هذا العصر من الفلاسفة والحكماء أمثال : ابن سينا؛ والحيام؛ والمعري. ومن النحويين واللغويين أمثال : القاضي أبو سعيد ابن عبد الله السيرافي النحوى مصنف شرح كتاب سيبويه؛ والحسين ابن زكريا اللغوى صاحب كتاب المجمل، وأبو علي الحسن بن أحمد ابن عبد الغفار الفارسي صاحب الايضاح والتذكير والمقصود والمدود، وعثمان بن جنى النحوى الموصلى مصنف اللمع؛ وأبو نصر اسماعيل بن أحمد الجوهري صاحب الصحاح. ومن المحدثين والأئمة أمثال الماوردى «مؤلف الكتاب»، والصيمرى، والاسفرائينى، والقاضى أبو الطيب الطبرى، وأبو طالب محمد بن غيلان صاحب الأجزاء المعروفة بالغيلانيات؛ وأبو الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي صاحب المختصر المعروف به؛ والبيهقي، والقشيري، وابن مخلد الاندلسي. والقاضى أبو بكر بن الباقلانى، والحافظ أبي نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء، والحاكم النيسابوري امام أهل الحديث في عصره. ومن الأدباء والكتاب أمثال : أبي اسحق إبراهيم الصائى، والخطيب بن نباتة الفارقي، والصاحب بن عباد؛ وابن العميد الكاتب الشيرى، والحاتمى صاحب الرسالة الحاتمية التي بين فيها سرقات المتنبي، والثعالبي صاحب التصانيف المشهورة. ومن الشعراء المجيدين أمثال : ابى الحسن الأتبارى صاحب المراثية المشهورة التي مطلعها (علو في الحياة وفي المات)؛ وأبى الحسن محمد بن عبد الله السلامي ومهيار الديلمي، والشريف الرضى، وأبى القاسم بن طباطبا.

كل هؤلاء الأعلام النوابغ كانوا معاصرين للماوردى وحسبنا أن نسرده

أسماءهم للدلالة على روح ذلك العصر من الوجهة العلية . وقد ذكرنا لك فيما سبق أن من العوامل التي أدت الى إحياء هذه النهضة تشجيع الحكام للعلماء العاملين، وقد كان للماوردي نصيب كبير من هذا التشجيع وكان عظيم القدر، مقدماً عند السلاطين من آل بويه وعند الخلفاء العباسيين .

وقد ذكر أبو الفداء في حوادث سنة ٤١٩ هـ أنه عندما توفي القادر بالله وجلس في الخلافة ابنه القائم بأمر الله أرسل القائم أبا الحسن الماوردي الى الملك أبي كاليجار فأخذ البيعة عليه القائم وخطب له في بلاده وذكر كذلك في حوادث ٤٤٣ هـ أي قبيل وفاة الماوردي بسبع سنين أنه وقعت الوحشة بين القائم وجلال الدولة على أمر من أمور التقاليد فأرسل القائم أبا الحسن الماوردي يوسطه ولم تنفع وساطته . والحادثان تدلان على ناحية جليلة من نواحي حياة الامام الماوردي من وجهة اتصاله عملياً بالحياة السياسية في عصره ، وتزيد في نظرنا من قيمة كتابيه الأحكام السلطانية وقوانين الوزارة . لأنهما لم يكتبتا الا عن روية ولم يصدرا إلا عن حكمة وتجربة ودراية . ويؤخذ من مقدمة الأحكام السلطانية أنه لم يشرع في كتابته إلا بعد أن عظم قدره وأصبح مقدماً عند السلطان حيث لم يصنفه إلا امثالاً لا مراًه فانه يقول : « ولما كانت الأحكام السلطانية بولاية الامور أحق ؛ وكان امتزاجها بجميع الأحكام يقطعهم عن تصفحها مع تشاغلهم بالسياسة والتدبير ، أفردت لها كتاباً امتثلت فيه أمر من لزمت طاعته ليعلم مذاهب الفقهاء فيما لهم منها فيستوفيه الخ .. » ولهذه الكلمات قيمتها في دحض تلك الفرية التي ذكرها الصفدي في الوافي بالوفيات وابن خلكان في وفيات الأعيان ونقلها صاحب طبقات الشافعية بتحفظ وتناقص : في أن الامام الماوردي لم يظهر شيئاً من تصانيفه في حياته وإنما جمعها كلها في مكان واحد ولما دنت وفاته قال لشخص يثق اليه : « إن كتبتي لم أظهرها لأنني لم أجد نية خالصة لله تعالى لم يشبها كدر فاذا عاينت

(ز)

الموت و وقعت في النزاع فاجعل يدك في يدي فان قبضت عليها وعصرتها فاعلم انه لم يقبل مني شيء منها فاعمد الى الكتب وألقها في دجلة وان بسطت يدي ولم أقبضها فاعلم أنها قبلت وأنى قد ظفرت بما كنت ارجوه من النية الخالصة ، وكان بعد ذلك أن بسط يده فظهر ذلك الانسان كتب الامام .

ولامراء عندي في أن هذا الحديث محتلق فان اماما جليل القدر مثل الماوردي وفي عصر مثل عصر الماوردي ، وقد اشتدت فيه المنافسة بين العلماء والادباء والكتاب تربأ به همته العالية أن يفكر في مثل هذا الأمر . وما لنا نذهب بعيداً وهاهي مقدمة كتابه الأحكام السلطانية تدل على أنه ألفه امثالاً لأمر من لزمت طاعته . وقد ذكر الصفدي قبل هذه الحكاية قصة أخرى تدل على أن تصانيف الماوردي كانت معروفة ومشهورة بل تدل على أنه كان ينافس غيره من علماء العصر في التأليف والتصنيف فان الصفدي يقول في الوافي بالوفيات : « وكان القادر قد تقدم الى أربعة من الأئمة في المذاهب الاربعة ليضع له كل واحد مختصراً في الفقه فوضع الماوردي الاقناع ووضع القدوري مختصره ووضع عبد الوهاب المالكي مختصراً ووضع أحد الحنابلة أيضاً مختصراً وعرضت عليه فخرج الخادم إلى الماوردي وقال له . قال لك أمير المؤمنين : حفظ الله عليك دينك كما حفظت علينا ديننا » .

ومن مصنفاته تفسير القرآن وسماه النكت (١) ، وكتاب الحاوي في الفقه يدخل في عشرين مجلداً (٢) ، والاقناع وقد مر ذكره ، وأدب الدنيا والدين ،

(١) موجود منه نسخة في المكتبة العمومية بميدان بايزيد بالقسطنطينية

(٢) موجود في مجموعة كتب أحمد طلعت بك نسخة كاملة بعض أجزائها من

مخطوطات المائة السادسة وقد آلت تلك المجموعة الى دار الكتب المصرية

(ح)

والاحكام السلطانية (١)؛ وتعجيل النصر وتسجيل الظفر؛ وكتاب في النحو (٢).
وانه لموفق في جميع كتبه لسهولة عبارته وحسن تعبيره وجميل ديباجته
ومازال كتاب أدب الدنيا والدين المقرر للطالعة في المدارس المصرية من أرواح
الكتب في عصرنا هذا. وقد أجمع الذين ترجوا حياته أنه كان اماماً ثقة في
الفقه والتفسير، ورعاً في دينه، مجاهداً لنفسه مجتهداً لا مقلداً. ذكر الصفدي
في (الوافي بالوفيات) أنه كان قد سلك طريقاً في توريث ذوي الارحام
القريب والبعيد سواء فجاء اليه كبير من الشافعية فقال له اتبع ولا تتبدع. فقال:
« بل اجتهد ولا أقلد » فانصرف عنه .

ومن كلام الماوردي الدال على دينه ومجاهدته لنفسه ؛ ما ذكره في
كتاب أدب الدنيا والدين ، فقال : « وما أنذرك به من حالى ، انى صنفتم
في السوء كتاباً جمعت ما استطعت من كتب الناس ، وأجهدت فيه نفسى ؛
وكررت فيه خاطري حتى اذا تهذب واستكمل ، وكدت أعجب به ؛
وتصورت أنى أشد الناس اطلاعاً بعلمه ؛ حضرني وانا في مجلسى اعرابيان ،
فسألاني عن بيع عقده في البادية ، على شروط تضمنت أربع مسائل لم أعرف
لشئ منها جواباً ، فاطرقت مفكراً ، وبحالى وحالهما معتبرا . فقالا : أما عندك
فيما سألك جواب ، وأنت زعيم هذه الجماعة ؟ فقلت : لا ، فقالا : إيها لك !..
وانصرفا . ثم أتيا من قد يتقدمه في العلم كثير من أصحابي فسألاه ، فأجابهما
مسرعاً بما أقنعهما ، فانصرفا عنه راضيين بجوابه ، حامدين لعلمه . » إلى أن
قال : « فكان ذلك زاجر نصيحة ، ونذير عزيمة ، ندلل لهما قياد النفس ،
وانخفض لهما جناح العجب . »

(١) أول من عنى بطبعه الموسىو مقس أنقر وطبعها بمدينة بن سنة ١٨٥٣ م

سنة ١٢٦٩ هـ .

(٢) قال ياقوت في معجم الأدباء : اطلعت عليه وهو في مجلد حجم الايضاح لأبي على الفارسي

(ط)

ومن المسائل البارزة في حياة الماوردي اتهامه بالاعتزال قال ابن الصلاح : هذا الماوردي عفا الله عنه وقد كنت لا أتحقق ذلك عليه ، وأتأول له ، وأعتذر عنه في كونه يورد في تفسيره في الآيات التي يختلف فيها أهل التفسير ، تفسير أهل السنة وتفسير المعتزلة ؛ غير متعرض لبيان ما هو أحق منها ، ويقول صاحب طبقات الشافعية تعقيباً على قول ابن الصلاح : « وأقول لعل قصده إيراد كل ما قيل من حق أو باطل ، ولهذا يورد من أقوال المشبهة أشياء مثل هذا الإيراد ، حتى وجدته يختار في بعض المواضع قول المعتزلة وما بنوه على أصولهم الفاسدة » إلى أن يقول : « ثم هو ليس معترلياً مطلقاً فإنه لا يوافقهم في جميع أصولهم مثل خلق القرآن كما دل عليه تفسيره في قوله عز وجل : (وما يؤتيهم من ذكر من ربهم مبحث) وغير ذلك ويوافقهم في القدر وهي البلية التي غلبت على البصريين وعبوا بها قديماً » إلى هنا ينتهي قول ابن الصلاح وقول صاحب الطبقات في مسألة اعتزال الماوردي .

ولعمري إن هذه الأقوال لتدلنا على مزية جليلة من مزايا الإمام الماوردي وترفع بقدره في نظرنا لأنها برهان ساطع على أن الرجل لم يكن رجل علم وأدب فحسب . بل هو فوق ذلك وأفضل من ذلك ، رجل بحث وتحقيق ورجل البحث يطالب الحقيقة . والحقيقة هي ضالته أينما وجدها فليس بضائره أن يجد وجهاً من وجوها في أصول المعتزلة ؛ وإن يوافقهم عليها وأن يجتهد في غيرها من الحقائق عند أهل السنة ، لأنه كان من أئمة المجتهدين وكبار الباحثين في الحقائق ، شأنه في ذلك شأن جميع العلماء العاملين من رجال السلف الصالح ، طيب الله ثراهم وألهم في نفوس الشباب الناهض من أبناء العروبة حماس الاقتداء بهم .

عبد العزيز أمين الخانجي

الرسائل النادرة

٥-
أرجو الوزير للمأوردي
المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك

مكتبة النسخ النادرة
أصحها أولاً محمد أمين الخاني
بشارع عبد العزيز بمصر

صندوق البوستة رقم ١٩٢٥



صحة

حسن الرادى حسين



طبعة أولى

١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م

حقوق الطبع محفوظة

نَسِيحُ الْحَرْبِ

(وبه نستعين)

قال الامام ؛ قاضى القضاة أبو الحسن ، على بن محمد بن حبيب ،
الماوردي رحمه الله تعالى برحمته : الحمد لله على ما هدي وأرشد ، وله الشكر
على ما وفق وسدد . وصلى الله على رسله الطاهرين ، وأوليائه البررة المنتخبين ،
وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد ؛ فقد التزم الطاعة من دعا اليها ، وفعل الخير
من أرشد اليه ، ولئن كانا فى جبلّة ذوي الفضل مركوزين ، فما يستغني
الظن بكائه عن يقظة منبه ، ولا يكتفى اللبيب بحزمه عن عظة مذكر ؛
لأن الهوى معترض يخدع بغرامه ؛ ويحتجب بغمامه . وأنت أيها الوزير -
أمدك الله بتوفيقه - فى منصب مختلف الاطراف ؛ تدبر غبرك من الرعايا
وتدبر بغبرك من الملوك ؛ فأنت سائس مسوس ؛ تقوم بسياسة رعيتك
وتنقاد لطاعة سلطانك ، فتجتمع بين سطوة مطاع وانقياد مطيع ، فشطر
فكرك جاذب لمن تسوسه ؛ وشطره مجذوب لمن تطيعه وهو أثقل الاقسام
الثلاثة محملاً ، وأصعبها مركباً ، لأن الناس : ما بين سائس ومسوس ، وجامع
بينهما . ولك هذه الرتبة الجامعة . فأنت تجمع ما يختلف من أحكامها ، وتستكمل
ما تباين من أقسامها ، ويبدك تدبير مملكة صلاحها مستحق عليك ، وفسادها
منسوب اليك . تؤاخذ بالاساءة ولا يعتد لك بالاحسان ، تلان لك المبادئ
بالارغاب ؛ وتشدد عليك الغايات بالاعتاب ، مستظها تستكفي اعتداد الاحسان
اليك ؛ وتسلم من غب المؤاخذه لك ، ويلزمك ضدها فى حق سلطانك أن
لا يعتدى عليه بصلاح ملكه ، لأنك للصالح مندوب ، ولا تعتذر اليه من

اختلاله ، لأن الاختلال اليك منسوب . واجعل اعتذارك سعيك واجتهادك ،
 فلسان الفعال انطق من لسان المقال ، لظهور شواهدك ، فان عارضتك الانتذار
 عذرتك القلوب ، وان لم تنطق به الافواه ، لعجز الخاق عن قضاء الحق ،
 وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا يغني حذر عن قدر . وقيل
 في منشور الحكم : توق كل التوقي ولا حارس من الأجل ، وتوكل كل
 التوكل ولا عذر في التغرير ، واطلب كل الطلب ولا تسخط لما جاب المقدر .
 ولأن تكون ان ملكت اختيارك متاركا في زمان الكدر : أولى من أن
 تكون مغالبا للقدر . وقد قيل في منشور الحكم : ما كان عنك معرضاً ؛ فلا تكن
 له متعرضاً . فان دعاك الاضطرار إلى الملبسة ، فلن للزمان ولا تخاشنه . فقد
 قال بعض الحكماء : من سعادة الانسان أن لا يكون عند فساد الزمان مدبراً
 للزمان ؛ فساح وقتك ان جار ، وغالطه ان ثار كما قال الشاعر :

فاخط مع الدهر إذا ما خطا واجر مع الدهر كما يجري

والله تعالى يمد بالمعونة من وفقه ، وأرجو أن تكون منهم .

واعلم أيها الوزير انك مباشر لتدبير ملك له أس . هو الدين المشروع ، ونظام .
 هو الحق المتبوع . وقد قيل : منازع الحق محضوم ، فاجعل الدين قائداً ، والحق رائداً ،
 يذل لك كل صعب ، ويتسهل عليك كل خطب ؛ لأن الدين أنصارا ، وللحق أعواناً ؛
 إن قعدت عنك أجسادهم ؛ لم تقعد عنك قلوبهم . وحسبك أن تكون القلوب
 معك . وقيل لبعض الحكماء : أي الجند أوقى ؟ قال : الدين . قيل : بأي العدد أقوى ؟
 قال : العدل . وللدين سلطان قد انقادت اليه امامته ، واستقرت عليه دعامته ،
 فاجعله ظهيرا لك في أمورك ، وعونا لك على تدبيرك ، تجمد من القلوب خشوعا ،
 ومن النفوس خضوعا ، فما اعتزت بملكك اليه إلا صالت ، ولا تحققت بشعاره
 إلا طالت . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما من رجل من
 المسلمين أعظم أجراً من وزير صالح مع امام يطيعه ويأمره بذات الله تعالى »

واجعل الله تعالى عليك في خلواتك رقيباً ورهباً؛ تقودك الرغبة إلى طاعته، وتصدك الرهبة عن معصيته، ليسلم باطنك من العيوب، ويخلص شرك من الذنوب. وقد نفسك إلى العدل، ينقد الناس به إلى طاعتك، ويكفوا به عن معصيتك، ويقتصروا عليه في مطالبتك؛ فإن من جازف في الأخذ جوزف في الطلب، ومن ناصف نوصف. والعرب تقول في المجازفة من أمثالها: دخل بيتاً ما خرج منه. وقال السيد المسيح: بالميال الذي تكيلون يكال لكم وتزادون. وقال الشاعر:

ومن ظن ممن يظهر السوء أنه يجازي بلا سوء فقد ظن منكراً
واعلم أنك لن تستغزموادك إلا بالعدل والاحسان؛ ولن تستنذرها
بمثل الجور والأساءة؛ لأن العدل استثمار دائم، والجور استئصال منقطع.
وقد قيل في مشور الحكم: بالعدل والانصاف، تكون مدة الائتلاف.
وليس يختص العدل بالأموال دون الأقوال والأفعال. فعدلك بالأموال
أن تؤخذ بحقها، وتدفع إلى مستحقها، لأنك في الحقوق سفير مؤتمن؛ وكفيل
مرتمن، عليك غرمها، ولغيرك غنمها.

وعدلك في الأقوال أن لا تخاطب الفاضل بخطاب المفضول،
ولا العالم بخطاب الجهول، وتقف في الحمد والذم على حسب
الأحسان والأساءة، ليكون ارغابك وارهابك على وفق أسبابهما من غير
سرف ولا تقصير، فلسانك ميزانك. فاحفظه من رجحان أو نقصان. وقد
قال بعض الحكماء: جعل الله الإنسان أفضل الحيوان، وصير أفضل جارحة
فيه اللسان، فجعله للضائر ترجماناً، ولما جمعت العقول والبصائر تبياناً، وبين
الحق والباطل فرقاناً، ولقد قال الاحنف بن قيس: «النطق مسفرة والصمت
مسترة» ولل كلام روية تتقدم على المعاني دون الألفاظ، فكل المعاني إلى
رويتك، وفوض الألفاظ إلى يديتهك، فإن ابتكار المعاني خطر،
والروية في الألفاظ لکن. ولأن يكون الكلام مطبوعاً، أولى من يكون

مصنوعا. إلا أن يكل الخاطر بشوائب الهموم، ويكون الكلام مع ذي قدر عظيم، فيروى في الاختصار، ففي الاكثر عثار، يفضى الى ضجر إن استرذل، والى ملل إن استنقل. وقد قيل: أول البلى الاختلاط، وأسوأ القول الافراط. ولذلك قيل الحصر خير من الهذر، لأن الحصر يضعف الحاجة، والهذر يتلف المهجة. وقال عبد الحميد: العاقل للسانه عاقل. وقيل في منشور الحكم: اذا تم العقل نقص الكلام.

وعدلك في الافعال أن لا تعاقب إلا على ذنب، ولا تغفو إلا عن إنابة، ولا يبعثك السخط على اطراح المحاسن، ولا يملكك الرضا على العفو عن المساوى. حكى عن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام أنه قال: اعطيت ما اعطى الناس وما لم يعطوا؛ وعلمت ما علم الناس وما لم يعلموا. فلم أعط شيئا أفضل من الحق في الرضا والغضب، والقصد في الغنى والفقر، وخشية الله في السر والعلائية. وقد قال بعض الحكماء: «من سكرات السلطان الرضا عن بعض من يستوجب السخط، على بعض من يستوجب الرضا». وكما لا تستوي الحسنة ولا السيئة؛ كذلك لا يستوي المحسن والمسيء. وقد قيل: أخبث الناس، المساوي بين المحاسن والمساوي. فاجتذب بافعالك ما ناسبها، وقابل بمجازاتك ما أوجبها، واجعل جزاء الافعال بحسبها من احسان واساءة، يستوجب بهما ثواب وعقاب؛ فان لميلك لرضاها حكما سواء، إن وصلت عليه خرجت عن المجازاة الى التبرع بالصلة، وأنت في تبرعك مخير، وفي مجازاتك مضطر. وقد قال الحسن البصري: المؤمن لا يحيف على من يبغض، ولا يأثم في من يحب. فأما التقريب والابعاد؛ فيجوز أن يعتبر بالسخط والرضا؛ اذا لم تحط بهما ذوي الاقدار؛ وترفع بهما أهل الخمول؛ لأن لك خيارك أن تبندى بتقريب من أردت، وابعاد من كرهت، اذا سلم رأيك من تقريب ذي النقص وابعاد ذي الفضل؛ فتستطر بتقريب الناقص وابعاد الفاضل؛ وان كان التشا كل مركزا في الغرائز. وقد قال بعض

البلغاء : لا تصطنع من خاذه الأصل ؛ ولا تستصحب من فاته العقل ؛ لأن من لا أصل له يغش من حيث ينصح ، ومن لا عقل له ؛ يفسد من حيث يصلح . وذلك مما يعسر توقيه ، ويفوت تداركه وتلافيه ، وليكن وفاؤك بالوعد حتماً ، وبالوعد حزمًا ؛ لأن الوعد حق عليك ؛ والوعد حق لك على غيرك ؛ فكنت فيه على خيارك ، فن أجل ذلك لم يحز إخلاف الوعد ؛ وإن جاز إخلاف الوعد . وقد قال أحد الشعراء :

وإني وإن أوعدته أو وعدته لخاف إيعادي ومنجز موعدى
لكن ينبغي أن يقترن بخلف الوعد عذر حتى لا يهون وعيدك ليكون نظام الهيبة به محفوظا ، وقانون السياسة فيه مضبوطا ؛ فأظهر ما ن خفى لتكون بإخلاف وعيدك معذورا ؛ وبغفوك عنه مشكورا ؛ وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ما ازداد أحد بالعفو إلا عزا . وللوعد والوعد شرطان : أحدهما ، أن يكونا مستحقين ما أوجبهما من احسان واساءة ، والثاني أن تقترن بتقديمهما على الثواب والعقاب مصلحة في ترغيب وترهيب ؛ فإن لم تقدم الثواب والعقاب على الوعد والوعد ، كان الوعد تقصيرا أو الوعد عجزا . وقد قال بعض الحكماء : الوعد مرض المعروف ، والإنجاز برؤه ، والمطل تلفه . وقال بعض البلغاء : إذا احسنت القول فاحسن الفعل ، ليجمع لك مزية اللسان وثمره الاحسان ، فانك لا تخلو في خلفه من ذنب تكتسبه أو عجز تلزمه . وليكن فعلك أكثر من قولك ، فإن زيادة القول على الفعل دناءة وشين ، وزيادة الفعل على القول مكرمة وزين . ولا تجعل لغضبك سلطانا على نفسك ، يخرجك من الاعتدال الى الاختلاف ؛ فإن يسلم بالغضب رأي من زلل ، وكلام من خطل ، لأن ثورته طيش معر ، ونفرته بطش مضر ، لأنه يخرج عن التأديب الى الانتقام ، وعن التقويم الى الاصطلام . ولذلك قيل : أول الغضب جنون ، وآخره ندم . وقال ابن عباس : لم يمل الى الغضب إلا من اعياه سلطان الحجة . وقال بعض الساف

إلياك وعزة الغضب ، فانها تفضي بك الى ذل الاعتذار . وقال بعض الحكماء :

من كثر شططه كثر غلظه . وقال بعض الشعراء :

ولم أر للأعداء حين اختبرتهم عدواً لعقل المرء أعدى من الغضب

وليكن غضبك تغاضبا ، تملك به عزمك ، وتقوم به خصمك . فقسلم

من جور غضبك وتقف على اعتدال تغاضبك . فقد قيل في بعض صحف

بني اسرائيل : اذا كان الرجل ذا غضب تواترت عليه الوضائع ؛

فكلما اشتد غضبه ازداد بلاء . وقال بعض الحكماء : الغضب يصدىء

العقل . وكتب كسرى ابرويز الى ابنه شيرويه : إن كلمة منك تسفك دما ،

وإن أخرى منك تحقن دما ، وإن نفاذ أمرك مع ظهور كلامك ؛ فاحترس في

غضبك من قولك أن يخطيء ، ومن لؤنك أن يتغير ، ومن جسدك أن يخف ؛

فإن الملوك تعاقب قدرة ، وتعفو حلما . وقد يقترن بالغضب لجاج يساويه في

معرته ، ويشاركه في مضرته ؛ لأن اللجاجة الترام الخطأ وإطراح الثواب . فدع

عنك لجاجة الألد الخصم ، وتجنب عواقب النذل القدم ، وتابع الرأي فيما

اقتضاه ، فلن يقبح بك العدول اليه بعد لجاجك ، ولأن تنفع بالرأي أولى

من أن تستعز باللجاجة . وقد قال بعض الحكماء : من استعان بالرأي ملك ،

ومن كابد الأُمور هلك . وقال ابن المقفع : دع اللجاجة فانه يكسر عزائم العقول .

وقيل في مشور الحكم : الظفر لمن احتج لا لمن لج . وقيل فيه : اللجوج يدخل

فيما ليس منه خروج .

واعلم أن الجد والهزل ضدان متنافران ؛ لأن الجد من قواعد الحق

الباعث على الصلاح . والهزل من مرج الباطل الداعي الى الفساد ؛ فصار

فرق ما بين الجد والهزل ، هو فرق ما بين الحق والباطل ؛ وتنافر الاضداد

يمنع من الجمع بينهما . فاذا انفردت باحدهما كنت للآخر تاركا . وقد قيل الحق

مفروض ، والباطل مرفوض . وقال علي كرم الله وجهه : العقل حسام قاطع

والحلم غطاء سابغ ، فقاتل هواك بعقلك ، واسترخل خلقك بحلمك ، واستعمل

الجد ينقد اليك الحق ، ويفارئك الباطل ، ولا تعدل الى الهزل فيتبعك الباطل ، وينافرك الحق . ولقد اثبتت هبة الجد وتكاملت هبة الهازل ، والهبة أس السلطنة . وحكى عمرو بن مرة أن رجلا من قریش قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه : ان لنا ، فقد ملأت قلوبنا هبة ، فقال أفي ذلك ظم ؟ قال : لا . قال : فزادني الله في صدوركم مهابة . وقال حكيم الهند : ليكن فيك مع طلاقك تشدد ، كيلا يجترأ عليك بالطلاق ، وينفر منك بالتشدد ؛ فاما الهزل فيكون من سخف أو بطر يحل عنهما من ساس الرعايا ، ودبر الممالك . قال بزرجمهر : الهزل آفة الجد ، والكذب عدو الصدق ، والجور مفسدة الملك . وقال ملك الهند للاسكندر ، وقد دخل بلاده : ما علامة دوام الملك ؟ قال : الجد في كل الامور . قال : فما علامة زواله ؟ قال : الهزل فيه . وقد قيل : من أبطرت النعمة وقره زوالها . وليس الكبر والعنف جدا ، ولا التواضع واللطف هزلا ؛ وربما تدلست هذه الاخلاق بغلبة الهوى ونازع الفطرة ، فخرج صاحبها بالجد كبرا وعنفا ، ليكون بهيبة الجد أحق ، ومن سخف الهزل ابعد ؛ وهذا غير محسوس ، لأن الكبر والتواضع من شيم النفوس كالسخاء والبخل والجد والهزل من أفعالها كالحق والباطل ؛ فتباعدا في السبب واختلفا في المسبب . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « اذا أراد الله بعبد خيرا جعل له واعظا من نفسه » . وقيل في منشور الحكم : اذا عرفت نفسك لم يضرك ما قيل فيك .

وربما استكد الجد خاطر المجد ، فاستروح ببعض الهزل ليستعين به على مصابرة الجد . فقد قيل في منشور الحكم : الهم قيد الحواس . وحكى عن أبي الدرداء أنه قال : اني لا أستجم نفسي بالشئ من الباطل ، ليكون أقوى لها على الحق . وقيل في منشور الحكم : ما أكثر من نهى فأغرى ، فلا بأس أن يستسلم منه في زمان راحته ، وأوقات خلوته ، بمقدار دوائه من دائه ، فان الكلال ملال ، وليس للبلول حزم ولا عزم . وليكن فيما

يتعلل به من الهزل محافظاً على دينه وصيانة مروءته، ويخرج هذا القدر عن حكم ما ذم من الهزل، لانه عون على ما يحمى من الجدة. كما قال الشاعر:

أفد طبعك المكدود بالجدر احة يحجم وعلمه بشيء من المزح
ولكن إذا أعطيت المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح
وكما تنافر الجد والهزل، كذلك تنافر الصدق والكذب، ضدان متنافران تختلف علمهما، وتفترق نتائجهما. فالصدق من لوازم العقل، وهو أس الدين؛ وقوام الحق. والكذب من غرائز الجمل، وهو زور يقتزن بغرور، ان التيسر أوائله انتهكت أو اخره، وان جر التباسه نفعا، عاد انتهاكه ضررا، فلم يسلم من معرة زور، ومضرة غرور. وقد روى عقبة ابن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «أعظم الخطايا اللسان الكذوب» وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لان يضعنى الصدق - وقلبا يفعل - أحب إلى من أن يرفعنى الكذب - وقلبا يفعل - . ووجدت لاسماعيل بن داود عليهما الصلاة والسلام في سفر حكمته انه قال: الذى يلج بالكذب يرعى الرياح. وهذا من أوضح الامثال بيانا وعيانا.

فصل

(فى معنى الوزارة)

واذا مضت هذه الفصول فى مقدمات الوزارة فاسمها مشتق من معناها. واختلاف فيه على ثلاثة أوجه، أحدها: انه من الوزر وهو الثقل، لأنه يحمل عن الملك أثقاله. والثانى: انه مشتق من الأزر وهو الظمر، لأن الملك يقوى بوزره كقوة البدن بظمه. والثالث. أنه مشتق من الوزر وهو الملجأ ومنه قوله تعالى: (كلا لا وزر) أى لا ملجأ، لأن الملك يلجأ إلى رأيه ومعوته، لان عليه مدار السياسة واليه تفوض الاموال. وقد قال بعض ملوك الفرس: الوزراء ساسة الاعمال، وحازة الاموال.

وإذا كان كذلك فالوزارة ضربان : وزارة تفويض تجمع بين كفايئ
السيف والقلم . ووزارة تنفيذ : تختص بالرأى والحزم . ولكل واحدة
منهما حقوق وشروط .

فأما وزارة التفويض الجامعة بين كفايئ السيف والقلم ، فهي أعم نظرا ،
وأنفذ أمرا . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خلق الله الدنيا
للسيف والقلم ، وجعل السيف تحت القلم » . وهذه الوزارة هي الاستيلاء على
التدبير ، والعقد ، والحل ، والتقليد ، والعزل ، فاما العقد ، فيشتمل على شرطين :
تنفيذ واقدام ، وأما الحل فيشتمل على شرطين : دفاع وحذر ، فصار الحل
والعقد هنا أحد شرطى هذه الوزارة يشتملان على أربعة شروط : تنفيذ ،
ودفاع ، واقدام ، وحذر . ولكل شرط منها فصل يشتمل على فصول .

فاما الفصل الاول ، وهو التنفيذ . فهو أس الوزارة ، وقاعدة النيابة ، وهو
الأخص بكفاية القلم في مصالح الملك واستقامة الأعمال ، ويشتمل على أربعة أقسام :
أحدها تنفيذ ما صدرت به أوامر الملك ، فعلى الوزير فيها حقان : أحدهما أن
يتصفحها من زلل في ابتدائها ، ويحرسها من خلل في أثنائها ، ليرده عن زللها
باللطف ، ويقرى عزمه على صوابها بالاحكام . وقد قال افلاطون : أول رياضة
الوزير أن يتأمل أخلاق الملك ومعاملته ، فان كانت شديدة فظة ، عامل الناس
بدونها ، وان كانت لينة مطلقة عاملهم بأقوى منها ، ليقرب من العدل في
سعيه ، والثاني تعجيل امضائها للوقت المقدر لها ، حتى لا يقف فيوحش ،
لأن وقوف أوامره يوحش ، وهو مندوب للتنفيذ دون الوقوف . وقد
قال حكيم الهند : العجلة في الأمر خرق ، وأخرق من ذلك التفريط في الأمر
بعد القدرة عليه . وقال بعض حكماء العرب : كم من عزيز أذله خرقه ! ومن
ذليل أعزه خلقه ، ودرك هذا التقليد عائد على الملك دون الوزير .

والقسم الثاني تنفيذ ما اقتضاه رأي الوزير من تدبير المملكة فعليه في امضائه
حقان : أحدهما أن يراعى أولى الأمور في اجتهاده وأصوبها في رأيه ، لانه مندوب

لا صلاحها وماخوذ بأصوبها . والشأن أن يطالع الملك به أن جل ،
 ويجوز أن يطوبه عنه أن قل ، ليخرج عن الاستبداد المنفر ، ويسلم من الحقد
 المؤثر . وقد قال حكيم الهند : الاحقاد مؤثرة ، حيث كانت ، وأخوفها ما كان
 في أنفس الملوك ، لأنهم يدينون بالانتقام ، وبرون الطلب بالوتر مكرمة
 ونفرا ، فإن عارضه الملك في رأيه بعد المطالعة به لم يستوحش من معارضته
 لأنه ملك مستنيب ، وظان مستريب ، وقابل بين رأيه ومعارضته فيه ،
 واستوضح منه أسباب المعارضة بلطف ، أن خفيت . فقد قيل : الكلام اللين
 مصائد القلوب ، فإن وضع صوابها ، توقف عن رأيه وشكره على استدراك
 زلله ، وتلافي خلله ، وقد من عليه إذ صفح ولم يؤنب ، وإن كان الصواب
 مع الوزير تطف في ايضاح صوابه ، وكشف علله وأسبابه ، فإن ساعده على
 أمضائه أمضاه ، وكان درك تنفيذه عائدا على الوزير دون الملك ، وإن لم
 يساعده عليه توقف عنه انقيادا لطاعته . فقد قال بعض السلف : من ضن
 بعرضه فليدع المرء . وقال : خل الطريق لمن لا يفيق ، ويكون درك وقوفه
 عائدا على الملك دون الوزير .

والقسم الثالث تنفيذ ما صدر عن خلفائه على الاعمال التي
 فوضها إلى آرائهم ، ووكلاها إلى اجتهدهم ، فإن تفردوا بتنفيذها
 أمضاها لهم ، ولم يتعقبها ما لم يتحقق زللهم فيها . وكان درك تنفيذها
 عائدا على العمال دون الوزير ، وإن وقفوها على تنفيذ الوزير ، فعليه
 في تنفيذها حقان : أحدهما أن يستكشف عن اسبابها ليعلم خطأها من صوابها :
 والثاني تقوية أيديهم ونفي الارتياب عنهم ، فإن ظهور الارتياب يخينهم . وقد
 قال حكيم الفرس : ليس أحد أبعد من الخير من اثنين منزلتهما واحدة ، وعللها
 مختلفة ، أحدهما من لا يثق بأحد ، والثاني من لا يثق به أحد ، فإن نفذها لهم
 حين لم يتحقق زللهم فيها ، كان درك تنفيذها عائداً على العمال دون الوزير ،
 وإن وقفها كان درك وقوفها عائداً على الوزير دون العمال .

والقسم الرابع تنفيذ أمور الرعايا على ما ألفوه من عادات ومعاملات، واختلفوا فيها حتى اختلفوا بها؛ لأن الناس مجبولون على الحاجة الى أنواع لا يقدر الواحد أن يقوم بجميعها، فغولف بين همهم لينفرد كل قوم بنوع منها؛ فإختلفوا بها فيقوم الزراع بمزارعهم؛ ويتشغل الصناع بصنائعهم. ويتوفر التجار على متاجرهم. وقد قال حمير الملك لوزيره: الناس أربع طبقات طبقة للفروسية ألحقهم بالشرف، وطبقة لاقامة الديانة ألحقهم بالكفاية، وطبقة للزراعة والعمارة أجرهم على الانصاف، وطبقة للهن لا تخلفهم من الاحسان. وعليه في تنفيذها لهم حقان: أحدهما أن لا يعارض صنفا منهم في مطلبه؛ والثاني ان لا يشاركه في مكسبه. وربما كان للسلطان رأي في الاستئثار من أحد الاصناف فينقل اليه من لا يألفه فيختل النظام بهم فيما نقلوا عنه وفيما نقلوا اليه، لأن تمييزهم بالهام الطباع اعدل في ائتلافهم من التصنع لها، وربما ضن السلطان عليهم بمكاسبهم فتعرض لها اوشاركهم فيها، فاتجر مع التجار، وزرع مع الزراع، وهذا وهن في حقوق السياسة، وقدح في شروط الرياسة من وجهين: أحدهما أنه اذا تعرض لأمر قصر فيه يد من عداه، فان تورك عليه لم ينهض به، وان شورك فيه ضاق على أهله. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «ما عدل وال اتجر في رعيته». والثاني ان الملوكة أشرف الناس منصبا، فقصوا بمواد السلطنة لأنها أشرف المواد مكسبا، فان زاحموا العامة في درك مكاسبهم أو هنوا الرعايا بسوء الممالك، وعاد وهنهم عليها فاختلف نظامها، واعتل مرامها. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «اذا اتجر الراعي أهملت الرعية». وقال بعض الحكماء: اذا لم يكن في سلطان الملك سرور الرعية، كان ملكه ظلما. وكتب حكيم الروم الى الاسكندر: أي ملك تطلعت نفسه الى المحقرات فالموت اكرم له.

فصل

(الدفاع بمهمة الوزير)

فاما الفصل الثانى وهو الدفاع . ويشتمل الدفاع على اربعة اقسام :
أحدها الدفاع عن الملك من الأولياء ، والثانى الدفاع عن المملكة من
الاعداء ، والثالث دفاع الوزير عن نفسه من الأء كفاء ، والرابع دفاعه
عن الرعية من خوف واختلال .

فاما القسم الاول فى دفاعه عن الملك من أوليائه فيكون بثلاثة اسباب :
أحدها أن يقودهم الى طاعته بالرغبة ؛ ويكفهم عن معصيته بالرهبة ؛ فان
الرغبة والرهبة إذا تواليا على النفس ذلت لها وانقادت خوفا وطمعا ، وبهما
تعبد الله الخلق فى وعد الله وعيده : والثانى أن يقوم بكفائتهم حتى لا ينفروا
بالقوة أو يفرقوا بالضعف ، وكلاهما قدح فى الملك لأنهم بالقوة اعداء مساطون ،
وبالضعف عجرة مستبدلون . وثبات الملك يكون بان تكون القوة للسلطان
ليصير قاهراً لهم ، ولا تكون القوة لهم فيصير مقهوراً بهم . بلغ المأمون أن
الجنء بخراسان شغبوا ونهبوا فكتب الى عامله بها : لو عدلتم يشغبوا ، ولو قويت
لم ينهبوا : والثالث أن يحفظهم من الاغواء ، ويحرسهم من الاغراء ، وذلك
بأمرين : أحدهما بالبحث عن اخبارهم حتى يعلم سليمهم من سقيمهم : والثانى
بابعاد المفسدين عنهم حتى لا يتعدى اليهم فسادهم ، فان الكف بحسب
الكشف ، والمهل زائع أو رائع ولاخير فى واحد منهما لضلال الزائع ومخاتلة
الرائع . وقد قيل فى مشور الحكم : من علامة بقاء الدولة قلة الغفلة .

والقسم الثانى فى دفاعه عن المملكة من اعدائها ؛ واعداء الملك من انفراد
بملك أو امتنع بقوة . وهم ثلاثة اصناف : اكفاء مماثلون ، وعظماء متقدمون ، وناجحة
متنافسون . فاما الاكفاء المماثلون فيدفعون بالمقاربة والمسالمة . وأما العظماء
المتقدمون فيدفعون بالملاطفة والملاينة . وأما الناجحة المتنافسون فيدفعون

بالسطوة والمحاشنة. فان اختلاف الرتب يوجب تبين اهلها وتنافي احوالها. فان
انقاد للأعلى انقاد له الأدنى، يدين بما دان. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم « كما تدين
تدان ». وأن ناكر نوكر وكان على وجل من سطوة العالی ومناقرة الدانی. وقد
قال بعض الحكماء: من قلت تجربته خدع، ومن قلت مبالاته صرع. وان استغنى
عن محاربة احدهم كف عنها وهول بها، ولم يحرق حجاب الهيبة؛ ولم يقطع اسباب
المراقبة؛ ليحظى باربعة اشياء: دعة المسالمة، والأمن من خطر المناجزة، وبقاء
الاموال، وراحة الاجناد. وقد قالت القدماء: خذ بالاناة ما استقامت لك، واقل
العافية ما وهبت لك، ولا تعجل الى مناجزة العدو ما وجدت الى الحيلة سبيلا،
ولا تسأمن من مطاوله وعدوك، فان لك في الابطاء انتظاراً لفرصة، وظفر أبغورة،
وتوق طاب الظفر باللقاء، فانه لا يكاد ينال الا بالاطار. ولتكن الرغبة منك
في طاعة عدوك لك آثر عندك من الغنيمة، تصب به سلامة أصحابك ورعيتك.
وقد قال علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه: خذ على عدوك بالفضل، فانه أحد
الظفرين. وإن دعت الضرورة الى المناجزة بعد الاغذار والانذار، أيقظ لها عزمه
واستعمل فيها حزمه؛ واقدم عليها بعد الاستخارة متبعاً للدين، ومستعملاً للعدل.
فلن يعدل عنهما الا باغ مصروع، وقد قال بعض الحكماء: من سل سيف البغي
اغمد في رأسه، ومن أسس اساس السوء اسسه على نفسه. وليكن الحذر
جنته، والاستظهار عدته، وقد قال حكيم الفرس: احذر التفريط في الأمور
اتكالا على القدر، فان لكل قدر سيبا يجرى اليه؛ فسبب النجاح العمل، وسبب
الخيبة التفريط، وكان يقال: تفكر قبل أن تعزم، وتبين قبل أن تهجم، وشاور
قبل أن تقدم. واذا وضعت الحرب اوزارها على ظهر وغلبة صفح وتألف.
فقد كتب حكيم الروم الى الاسكندر: اذا ظهرت الغلبة على قوم فضع مع اوزار
الحرب الغضب، لأنهم في الحال الأولى اعداء، وهم في هذه الحال خول،
فابدلهم بالغضب رحمة، وبالأذى احساناً.

والقسم الثالث في دفاع الوزير عن نفسه من اكفائه ، فتكون بعد استصلاح الطرفين الاعلى وهو الملك ، والادنى وهم الاعوان . واكفائه ثلاثة : وائر ، وموتور ، ومنافس .

فاما الوائر : فقد بدا بشره ، وجاهر بعداوته ؛ وكلاهما بغى منه يؤنس بالنصر عليه ، وقد قال سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام : سهم الظالم يرجع عليه ، لأن عقوبته تسرع اليه ، وقد قال بعض الحكماء : من فعل الخير فبنفسه بدأ ، ومن فعل الشر فعلى نفسه جنى . ولك في بره حقان حق في مقابلته على ما قدم من بره ، وحق في استدفاع ما جاهر به من عداوته ، فاما حقه في المقابلة فان عفوت عنها كنت بالفضل جديرا ؛ وإن قابلت عليها كنت في المقابلة معذورا . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال «من أراد أن يشرف الله له البنيان ، وأن يرفع له الدرجات يوم القيامة ؛ فليعف عمن ظلمه ، ويصل من قطعه ، وليعط من حرمه ، وليحلم عمن جهل عليه» وقال المنتصر : لذة العفو أطيب من لذة التشني ، لأن لذة العفو يتبعها الحمد ، ولذة التشني يعقبها الندم ، قال الشاعر :

وليس اعتذاري من قبيح بنافع اذا قيل لي يوما وصدق قائله

فانك تلقى فاعل الشر نادما عليه ولم يندم على الخير فاعله

وأما حقه في استدفاع عداوته ، فقد أيقظك بمجاهرتة ، واوهن كيده بمظاهرتة . وقد قيل في مشور الحكم : اوهن الاعداء كيدا أظهرهم بعداوته ؛ فاحذر بادرتة وادفع عداوته . ودفعها مختلف باختلاف طباعه في اثباته الرغبة أو تقويمها بالرغبة . وقد قال لقمان لابنه : يا بني اعتزل الشر يعتزلك فان الشر للشر خلق . وقد قيل في الصحف الأولى : الشرير شره عليه . وقال الحسن بن سهل وحدث الفهلمان : ثلاثة لا يصالح سادهن شيء من الحيل : العداوة بين الاقارب ، وتحاسد الاكفاء ، والركاكة في الملوك . وثلاثة لا يستفسد صلاحهم بنوع من المكر : العبادة في العلماء ، والقنوع في المستبصرين ، والسخاء في ذوى الاقدار . وثلاثة لا يشبع منهم : الحياة والمال والعافية .

وأما الموتور : فقد بودى بالاساءة فصبر ، وجوهر بالعداوة فأخفاها .
فله ترة مظلوم ووثبة محتلس ، فتوقى ترة ظلامته بالاستعطاف ، وتوقى وثبة
مخالسته بالاحتراز . وقد روى مجالد عن الشعبي عن ابن عباس عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال : « إياكم والمشاركة فانهاتدفن الغره وتظهر الغره » . وقد
قيل في امثال الحكم : ثلاثة القليل منها كثير ، النارو العداوة والمرض . قال الشاعر :
فلا تأمن الدهر حرأ ظلمته فما ليل مظلوم كريم بنائم

وأما المنافس فهو طالب رتبة إن نال منها سداداً من عوز يأسر ، وإن ضيق
فيها نافر ، فارخ له عنان الأمل ، واخفض جناح منافسته بالاستنباط والعمل ، لتدفعه
بالمياسرة عن المنافرة ، وغالط به الايام فان الساعات تهدم الاعمار . وقد قيل في
مشور الحكم : المرء بساعاته ؛ والدهر في مساعاته . ولا تجعل له فراغا يتشاغل فيه
بمساءتك ، ويجعلك عذراً في السعى على منزلتك ، فان المضطر جسور . فان ساق
القضاء اليه حظا كنت له مصطنعاً يرعى لك حقوق الاصطناع . فقد قيل : من
علامة الاقبال اصطناع الرجال . وقال بعض الحكماء : اصطنع الخير عند امكانه ؛
يقل لك حمده بعد زوال ايامه ؛ واحسن والدولة لك يحسن اليك والدولة عليك ،
واجعل زمان رخائك عدة لزمان بلائك . وان صده القضاء عن ارادته وحجزه
القدر عن طلبته ، كفيت ماخفته وقد أحسنت . ووصلت الى ما رددته ، وقد أجمت .
فقد قيل في مشور الحكم : الحوائج تطلب بالعناء ، وتدرك بالقضاء ، ثم قد أوجبت
باحسانك شكراً ؛ واقت باجمامك عذراً ؛ اجتذبت بهما قياد منافسك الى طاعتك ،
وصرفته بهما عن التعرض لمنافستك ، فسيجعلك قبله رجائه إذ لم يحظ بخير
الا منك ، ولم يقض من زمانه وطرا الا بك . وقد قيل في مشور الحكم : من
استصلح الاضداد بلغ المراد . وقد قيل في مشور الحكم : قيل لبعض الحكماء ما النبل ؟
قال مؤاخاة الاكفاء ، ومداهنة الأعداء . وربما تعرض لعداوتك من قصر عن
رتبة منافستك ؛ فاعطه من رجائه طرفاً ، واقبض من زمانه طرفاً ، واختبرهما فيه
فستقف به الغاية على صلاح أو فساد ، فان صلح سوعد ، وان فسد توعد . وقد

قال ازدشير بن بابك: احذروا ضولة الكريم اذا جاع؛ واللثيم اذا شبع. وقد قيل في منشور الحكم: علة المعاداة قلة المبالاة. وقال سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام لابنه: لا تستكثر أن يكون لك ألف صديق فالألف قليل، ولا تستقل أن يكون لك عدو واحد فالواحد كثير. والسلامة من الزمان واهله من كذب الأمانى، فاقبل ولا تستكثر؛ فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «للم يصب ابن آدم من الدنيا إلا الأمان والسلامة لكفى بهما داء قاتلا». وقيل في منشور الحكم: الناس عون على الصبر. وقال ابراهيم بن المهدي:

وللنفوس وان كانت على وجل من المنية آمال تقويها
فالمرء يبسطها والدهر يقبضها والنفس تشرها والموت يطويها
والقسم الرابع: في الدفاع عن الرعية من خوف واختلال من نتائج الإهمال، وكلاهما من سوء السيرة وفساد السياسة لتردهما بين تفریط وافرط، وخروجهما عن العدل إلى تقصير أو اسراف؛ وهم قوام الملك المستمد وذخيرة المستعد ان أهملوا فسدوا وأفسدوا، وان حيف عليهم هلكوا وأهلكوا، فلن يستقيم ملك فسدت فيه أحوال الرعايا، لأنه منهم بمنزلة الرأس من الجسد لا ينهض إلا بقونه ولا يستقل إلا بمعونه، وعليك لهم ثلاثة حقوق: أحدها أن تعينهم على صلاح معاشهم، ووفور مكاسبهم، لتوفر بهم موادك وتعمر بهم بلادك. وقد روى عطاء عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «خير الناس أنفعهم للناس». وقال وهب بن منبه: ان أحسن الناس عيشا من حسن عيش الناس في عيشه: والثاني أن تقتصر منهم على حقوقك وتحملهم فيها على انصافك، ليكونوا على الاستكثار أحرص وفي الطاعة أخلص، وقد قيل: من خاف اساءتك اعتقد مساءتك. ولا تكلمهم في مقادير الحقوق إلى غيرك فيكونوا له أرجأ وعليه أحنأ. فقد قيل في سالف الحكم: انما يستخرج ما عند الرعية ولايتها، وما عند الجند قادتها، وما في الدين والتأويل علمهاؤه. والثالث: أن

(٢٢ ق)

تحوطهم بكف الاذى ومنع الايدي الغالبة منهم، لتكون لهم كالأب الرؤوف ويكونوا لك كالاولاد البررة؛ فانك كافل مسترعى ومسئول مؤاخذ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته». فله عليك فيهم حق، وللسلطان عليك فيهم تبعه، فاغتنم بهم شكر احسانك، وجمال بهم آثار سلطانتك، فان الدنيا ظل الغمام وحلم النيام، وقد قيل: من الدنيا على الدنيا دليل. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل». وقيل في منشور الحكم: عود الحياة في كل يوم يعتصر، وقال بعض الحكماء: كل يوم يسوق إلى غده، وكل امرئ مأخوذ بجناية لسانه ويده، فاغتنم غفلة الزمان، وانتزح فرصة الامكان، وخذ من نفسك لنفسك، ونزود من يومك لغدك. وكتب حكم الروم إلى الاسكندر: لا تكلم على الدنيا فانك قليل البقاء فيها. ومن أحكم ما قيل في هذا المعنى قول الشاعر:

همومك بالعيش مقرونة فما تقطع العيش إلا بهم
وحلوة دنياك مسمومة فما تأكل الشهد إلا بسم
إذا تم أمر بدا نقصه توقع زوالا إذا قيل تم

ولما تاب الله تعالى على سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام، ورد عليه ملكه كتب على كرسیه: إذا صحت العافية نزل البلاء، وإذا تمت السلامة نجم العطب، وإذا تم الاثم علا الخوف

فصل

(الاقدام)

(من مزايا الوزير وصفاته)

فاما الفصل الثالث وهو الاقدام. فهو في السياسة أو في شرطيتها، وفي الوزارة اكفى نظريها، بظفر الاقدام وخيبة الاحجام. وقد قيل في منشور الحكم: بالاقدام ترتفع الاقدام؛ وانما يجب الاندام اذا ظهرت أسبابه من فرصة تنتهزها أو

قوة تجدها ، وقصدت أبوابه في إنيانه وعند امكانه ، كما قال الشاعر :

إذا ما أتيت الأمر من غير بابيه ضللت وإن تقصد إلى الباب تهتدي

ثم تجمع بينهما بين حزمك وعزمك ، فالحزم تدبير الأمور بموجب الرأي ؛ والعزم تنفيذها للوقت المقدرها ؛ فإذا تكملت شروط الاقدام من هذه الوجوه الاربعة ، لم يمنع من الظفر الاعوائق القدر . وقد قيل في قديم الحكم : إذا طلب اثنان حظاً ظفر به أفضلهما ديناً ، فإن استويا في الدين ظفر به أفضلهما مروءة ، فإن استويا في المروءة ظفر به أكثرهما أعواناً ، فإن استويا في الاعوان ظفر به أسعدهما جداً ، فإن ائتم من شروط الاقدام أحدها صار الاقدام تغربراً يمنع من حزم ذي اللب ، ويصد عن الظفر ما لم يغلب قدر ، فما الاقدار بقياس معتبر . وقد قال حكيم الهند : السبب الذي يدرك به العاجز حاجته ، هو الذي يحول بين الحازم وطلبته ، وقيل لبزرجمهر ما أعجب الاشياء ؟ قال : نهج الجاهل وإكداء العاقل . ودخل رجل على عبدالله بن طاهر فقال له : أيها الامير ما الذي لا يحتاج فيه إلى عزم ولا حزم ؟ فاستمبله في جوابه ثلاثة أيام ، فعاد اليه بعدها وسأله . فقال له : الدولة . فقال : صدقت وما أخرج هذه الكلمة منك إلا الدولة ، ولذلك قيل في مشور الحكم الحظ يأتي من لا يأتيه .

والاقدام ينقسم قسمين : احدهما الاقدام على اجتلاب المنافع . والثاني الاقدام على دفع المضار .

فاما الاقدام على اجتلاب المنافع ، فضربان احدهما . استضافة ملك . والثاني استزادة مواد ، فاما استضافة الملك ، فيكون بالحزم والعزم ، إذا اقترنا برغبة ورهبة ، ولأن تكون بالاغتيال والاحتيال ، أولى من أن تكون بالقتال ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « الحرب خدعة » . وقيل في أمثال الحكم : أربعة لا يركبها إلا أهوج ، ولا يسلم منها إلا القليل . مناجزة الحرب ،

وركوب البحر ، وشرب السم للتجربة ، واثمان النساء على السر . وأما استعادة المواد فيكون بالعدل والاحسان ، إذا اقترنا برفق ومياسرة ، لتكثر بهما العمارة ، وتتوفر بهما الزراعة ، فإن الأرض كنوز الملك ، يستخرجها أعوان متطوعون ، يقنعهم الكف عنهم ، ويقطعهم العسف بهم ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « التمسوا الرزق في خبايا الأرض » . يعنى الزرع ولأن تستمد فرعاً داراً يعم خبره : أولى من أن تجتث أصلاً منقطعاً يعم ضرره ، فلا نفاذ لدار ، ولا لبث لمنقطع ، وما يفسده إلا المبادرة قبل أوانه ، والعجلة قبل زمانه ، وقد قيل في أمثال الحكم : الحظوظ مراتب ، فلا تعجل على ثمرة لم تدرك ، فانك تنالها في أوانها عذبة ، والمدير لك أعلم بالوقت الذي تصلح فيه ، فتق بخبرته لك ، ولا تحمل حوائج عمرك كله على يومك ، الذي أنت فيه ؛ فيضيق عليك ويشغلك القنوط عن تديرك ، فليحذر العجلة ، فيراه الناس مسيئاً ؛ وقد قيل لبعض الحكماء : من شر الناس ؟ فقال : من لا يبالي أن يراه الناس مسيئاً .

وأما الاقدام على دفع المضار ، فضربان : دفع ما اختل من الملك وله سببان : نفور وجور ، فادفع ضرر كل واحد منهما بالضد من سببه ، فإن علاج كل داء بضده من الدواء ، فإن كان اختلال الملك من الإهمال ايقظت له عزمك وإن كان ذلك من العجز ، استعملت فيه حزمك ، وإن كان نقص المواد من النفور ، استحدثت فيه رهبتك ، وإن كان من الجور ، أظهرت فيه معدلتك ، فإن كان حدوث ذلك في المالك صادراً عنك ، كنت مؤاخذاً بتفريطك في الابتداء ، ومستدركا لتقصيرك في الانتباه ، فجبرت إساءتك بإحسانك ، ومحوت قبيحك بحمليك ، وإن كان حدوثه من غيرك ، كانت جريرة الإساءة عليه ، وكان حمد الإحسان لك ، وبأن بك سوء أثره ، وبأن به جميل أثره . وقد روى عطاء بن السائب عن أبيه عن ابن عمر عن النبي

صلى الله عليه وسلم إنه قال : «الخير كثير ، وقليل فاعله» . فقال بعض الحكماء
خير من الخير فاعله ، وشر من الشر فاعله

فصل

(في الحذر)

وأما الفصل الرابع : وهو الحذر فإن الدهر ثائر بطوارقه ، ومنافر بنوائبه ،
يغدران وفي ، ويقتلان هفا . ولذلك قيل في منشور الحكم : الدنيا مرتجعة
الهبة ، والدهر حسود لا يأتي على شيء إلا غيره . وقال عبد الحميد : أصاب
الدنيا من حذرها ، وأصابت الدنيا من أمنها . وقال عبد الملك بن مروان :
احذروا الجديدين ، فللاقدار أوقات تغضى عنها الابصار ، فإذا صادفت
طوارقه غراً مسرئلاً ، صار هدفاً لسهامها الصوائب ، وغرضاً لمنافرة
الحوادث والنوائب . وقد قال بعض الحكماء : من أعرض عن الحذر
والاحتراس ، وبنى أمره على غير أساس ، زال عنه العز ، واستولى عليه العجز
وان قدم لطوارقه حذر المتيقظ ، وتلقاها بعدة المتحفظ . رد بادرتها بعزم
ذي حزم : قد حلب أشطر دهره ، وقام بواضح عنده . وقد قال بعض الشعراء :
ان للدهر صولة فاحذرنها لا تبتن قد أمنت الدهورا

ثم هو بعد حذرهم مستسلم لقضاء لا يرد ، وقدر لا يصدد . وقد روى
أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «احذروا الدنيا فإنها أسحر
من هاروت وهاروت» . وقيل لبعض الحكماء : من السعيد ؟ قال : من اعتبر
بأمسه واستظهر لنفسه . وقال بعض الشعراء :

وحذرت من أمر فر بجاني لم ييكني ولقيت ما لم أحذر
وللحذر حد يقف عنده ، ان زاد عليه صار خوراً ، كما ان للاقدام
حداً ، ان زاد عليه صار تهوراً ، والزيادة على الحدود نقص في المحدود ،

ولها زمان ان خرجا عنه صار الحذر فشلا ؛ والاقدام خرقا ، وعارها
معتبر بحزم العقائل ، ويقظة الفطن . وقد قيل في منشور الحكم : أيدي
العقول تمسك أعنة الأنفس . وقال بعض الحكماء : ليعرفك السلطان عند
افتتاح التدبير بالحذر ، وعند وقوع الأمر بالجد . والحذر يلزم من أربعة
أوجه : أحدها الحذر من الله تعالى فيما فرض ، والثاني الحذر من السلطان
فيما فوض ، والثالث الحذر من الزمان فيما اعترض ، والرابع الحذر من
غلبة الأعداء ومكر الدهاة .

فاما الحذر من الله تعالى ، فهو عماد الدين الباعث على الطاعة .
والحذر منه ؛ هو الوقوف على أوامره ، والانتفاء عن زواجره .
فيعمل بطاعته فيما أمر ، وينتهى عن معصيته فيما حظر ، فلن ترى قليل الحذر
إلا متجاوزاً في دينه ، طامحاً في غلوائه ، لا يرى رشداً في العاجل ، وهو على
وعيد في الآجل ، مع نفور النفس منه ، وسراية الذم فيه . وقد قيل في بعض
الصحف الأولى : العزة والقوة يعظمان القلب ، وأفضل منهما خوف الله
تعالى ، لأن من لم تردعه خشية الله ، لم يخف الوضيعة ، ولم يحتج إلى ناصر .
وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : من حاول أمراً بمعصية الله كان أبعد
لما رجا ، وأقرب لمحى ما اتقى . وقال بعض الحكماء : خير الاخلاق أعونها
على الورع . وقال بعض السلف : انما لك من دنياك ما أصابحت به مشواك .
وقال البحري :

يا جامعاً مانعاً والدهر برمقه مفكراً أي باب فيه يطرقة
جمعت مالا ففكر هل جمعت له يا جامع المال أياماً تفرقة

وأما الحذر من السلطان ، فهو وثاب بقدرته ، متحكم بسطوته ، يميل به
الهموى فيقطع بالظن ، ويؤخذ بالارتياح ، فالثقة به عجز ، والاسترسال معه
خطر . وقد قيل : ثلاثة لا أمان لهم : السلطان والبحر والزمان . وقيل : إذا
تغير السلطان تغير الزمان ، والحذر منه في حالتي السخط والرضا أسلم لأنه

يستندب إذا مل ، حتى يصبر المحسن عنده كالمسيء ، فاستخلص رأيه بالنصح
 واستدفع تنكره بالحذر . وقد قال بعض الحكماء : اصحب السلطان بثلاث الحذر
 ورفض الدولة ، والاجتهاد في النصح ، وحذرک منه يكون بثلاثة أمور :
 أحدها : أن لا تعول على الثقة في ادلال واسر سال ، فما جرت الثقة إلا
 ندما كما قال الشاعر :

ما زلت اسمع كم من واثق خجل حتى ابتليت فصرت الواثق الخجل
 وقد قيل : الخرق الدلالة على السلطان ، والوثبة قبل الامكان . فاقبض
 نفسك إذا قدمك ، وتواضع له إذا عظمك ، واحتشمه إذا آنسك ، ولن له
 إذا خاشنك ، واصبر على تجنيه إذا غالظك . فهو على التجنى أقدر ، فكن على
 احتماله أصبر ، فربما كانت مجاملته لك مكرآ ، وتجنیه عليك عذرا ، فقد قيل في
 بعض الصحف الاولى : حب الملك وهواه يشبه الطل الذي ينزل على
 العشب . وقد قالت حكماء الهند : مثل السلطان في قلة وفائه للاصحاب ،
 وسخاء نفسه عنهم مثل البغي ، والمكتب ، كلها ذهب واحد جاء آخر .
 والعرب تقول : السلطان ذو عدوان وبدوان ، فلا تجعل له في اظهار تنكره
 عليك عذرا ، فربما اعترف بالحق فوفى ، ورق بالصبر فكف ، ولذلك قيل
 في أمثال كليله ودمنة : صاحب السلطان كراكب الاسد يخافه الناس ؛ وهو
 لمركوبه أشد خوفا . وقد روى مصعب بن منصور عن عقبة بن عامر عن
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال : « السعيد من وعظ بغيره » . وقال شاعره
 حسان بن ثابت .

ولا تأمن الدهر الفتون فأنى برأى الذي لا يأمن الدهر مقتدي
 والثاني : في حذرک منه ؛ أن تساعد على مطالبه ، وتوافق على محابه
 ومشاربه ؛ ولا تصده عن غرض ، إذا لم يقدح في دين ولا عرض ،
 ولا تتوقف عن اجابته ، وان شغلك ما هو أهم ، فما يقيم لك عذرا اذا وجدك

في أغراضه مقصرا، وإن كنت على مصالح ملكه متوفرا؛ فإنه اتخذك لنفسه ثم للملك؛ وقد يقدم حظ نفسه على مصلحة ملكه؛ الغلبة الهوى؛ ونازع الشهوة، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «حبك الشيء يعنى ويصم» أي يعنى عن الرشد، ويصم عن الموعدة. فكان متوفرا على مراده؛ ليسلم اعتقاده لك، فإن قدحت أغراضه في دين أو عرض، سللت نفسك من وزرها، وتحفظت من شينها، بالتلطف في عفة عنها بما يعتاضه بدلا منها. ليسهل عليه إقلاعه عنها؛ فإن ساعدك عليه، سلم دينك؛ وزال شينك. وقد روى أبو حازم عن سهل بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لله خزائن للخير والشر مفاتيحها الرجال؛ فطوبى لمن جعله مفتاحا للخير مغلاقا للشر، وويل لمن جعله مفتاحا للشر مغلاقا للخير». وقال بعض الشعراء:

ستلقى الذي قد همت للخير محضرا وأنت بما تأتي من الخير أسعد

وإن أضر عليها لنت في متاركته، وأحجمت عن مساعدته، وهو خداع يتدلس بالمغالطة، ويخفي بالحزم، فاستجد فيه عقلك، واستعمل فيه حزمك؛ لتسلم من تنكره؛ وتخلص من وزره. فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إن من شرار الناس عند الله يوم القيامة عبد أذهب آخرته بدنيا غيره». والثالث: في حذرك منه أن تذب عن نفسه وملكه بما استطعت. من مال ونفس، فإنك عن نفسك تذب ولها ترب، لأنه لا يصلح حالك؛ مع فساد حاله، وأنت فرع من أصله؛ وهو يسترسل لثقتك بك، ويستسلم لتعويله عليك، فقابل ثقته بأمانتك، واستسلامه بكفايتك، ولا تلجئه أن يباشر دفع الخوف والحذر، فيلجئك إلى ما هو أخوف وأحذر؛ لأنك تخافه وتخاف ما يخافه؛ فيتوالى عليك خوفان ويتمالآ عليك خطران.. وقال الشاعر:

إن البلاء يطاق غير مضاعف فاذا تضاعف صار غير مطاق

فادفع خوفك منه بدفاعك عنه ، تكن من الخوفين آمناً ؛ ومن الخطرين سالماً . وقد قال عاصم بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما :

كأنك لم تنصب ولم تلق شدة إذا أنت أدركت الذي كنت تطلب
واعلم ان لسلطانك عليك حقوقاً لك عليه مثلها ؛ حقوقه عليك ثلاثة :
أحدها قيامك بمصالح ملكه . وهى أربع : عمارة بلاده ؛ وتقويم أجناده ؛
وتثمين موارده ؛ وحياطة رعيته . والثانى من حقوقه عليك قيامك بمصالح
نفسه . وهى أربع : ادراك كفايته ؛ وتحمل عوارضه ؛ وتهذيب حاشيته ؛
واستعداد ما يدفع به النوائب . والثالث من حقوقه عليك ، قيامك بمقاومة
أعدائه ، وذلك بأربعة أشياء : تحصين الثغور ، واستكمال العدة ، وترتيب
العساكر ، وتقدير الحدود ، فأد حقوق سلطانه ، ووف شروط ائتمانه ،
واحذر بادرة مؤاخذته ان قصرت ، و سطوة انتقامه ان فرطت ، فقد قيل
فى منشور الحكم : من فعل ما شاء ، لقي ما لم يشأ . وقال بعض البلغاء : من أوقع
بقبح المعاملة أوجع بقبح المقابلة . واعلم ان بادرة الانتقام ، أسرع من ظهور
الانعام ، لان الانتقام يصدر عن طيش الغضب ؛ والانعام يصدر عن إنابة
الكرم ، فربما هجم الانتقام قبل الحذر ان تم على مداومة الحذر . ولذلك قال
أبو زيد الطائى :

والخير لا يأتيك مجتمعاً والشر يسبق سيئه مطره

وقد قيل فى حكم الفرس : ما أضعف طمع صاحب السلطان فى السلامة .
وذلك انه ان عفى جنى عليه العفاف عداوة الخاصة ، وان بسط يده جنى
عليه البسط ألسنة المنتصحين ، فلزمك بذلك أن يكون حذرک أغاب من
رجائك ، وخوفك أكثر من أمنك . ولئن تكدر بهما العيش فهما إلى
السلامة أدعى . وقد قال بعض الحكماء : بالصبر على ما تكره تنال ما تحب ؛
وبالصبر على ما تحب تنجو مما تكره .

فاما مايقابلها من حقوقك على سلطانه فتلاثة . أحدها : معونتك على نظرك ؛ وذلك بأربعة أشياء : تقوية يدك ؛ وتنفيذ أمرك ، وإطلاق كفايتك ، وان لا يجعل لغيرك عليك أمراً . وقد قال سابور بن ازدشير في عهده الى ابنه هرمز : ينبغي للوزير أن يكون قوي الأمر ؛ مقبول القول ؛ يمنعه مكانه منك من الضراعة لغيرك ، وتبعه الثقة بك على بذل النصيحة لك ، ويشجعه مايعرف من رأيك على مقاومة أعدائك ، وأحذرك أن تنزل بهذه المنزلة من سواه من خدمك . والثاني من حقوقك عليه : أن تثق منه بأربعة أشياء . أن لا يؤاخذك بغير ذنب ؛ ولا يطمع في مالك من غير خيانة ؛ وأن لا يقدم عليك من دونك ، ولا يمكن منك عدواً . عهد ملك إلى ابنه فقال : انك لن تصل إلى إحكام ما تريد من تدبير ملكك إلا بمعونة وزرائك وأعوانك ؛ فأعنيهم على طاعتك بمباشرتك ؛ وعلى معونتك بمساعدتك . والثالث من حقوقك عليه : أن يحفظك في منزلتك في أربعة أشياء : أن لا يرتاب بباطنك وظاهره سليم ؛ فيؤاخذك بالظن ويعجز عن دفعه باليقين ، فليس يؤاخذ بضمائر القلوب إلا علام الغيوب . قيل لكسرى بن قباد : إن قوماً من خواصك قد فسدت سرائرهم . فوقع : أنا أملك الاجساد دون النيات . وأحكم بالعدل لا بالرضى ، وأخص عن الاعمال لا عن السرائر . والثاني أن لا يستبدل بك ونظرك مستقيم ، فتقل ثقتك ويضعف نشاطك ، ولا تجد من نفسك نهوضاً بما كلفك ؛ فان دواعي الطبع أباغ من مصنوع التكلف ؛ وقد اتخذك لاستقامة وجدها بك . فاذا أضاع حقك بالاستبدال ظلم نفسه وكان من غيرك على خطر . وقد قال كسرى : الوزارة أبعد الأمور من أن تحتمل غير أهلها ، لأن الوزير من الملك بمنزلة سمعه وبصره ولسانه وقلبه ، لأنه مغلق الابواب مستور عن الأبصار . ليحفظه في أمواله . ويستتر خله في أفعاله ، وتحقيق بمن كان بهذه المنزلة أن يكون محفوظاً ومحفوظاً . والثالث

أن لا يؤاخذك بدرك ما جره القضاء وساقه القدر؛ فيجعلك غرضاً في معارضة خالقه ، و هل أنت فيه إلا كمثلته فكيف تكون أفعال الله ذنوباً لعباده . وقد قال بعض الحكماء : الأمور تطلب بالعناء وتدرك بالقضاء . ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أراد الله تعالى انفاذ قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى ينفذ فيهم قضاؤه وقدره » . والرابع : ان لا يحملك ما ليس في قدرتك ؛ ولا يكلفك ما ليس في طاقتك ؛ فلا يكلف الله نفساً إلا وسعها ، وما ذلك إلا من دواعي التجنى ومبادئ التنكر . قال حكيم الروم : أول ما يبتديء تغير الملك في العين ، فاذا ازداد خرج إلى اللسان . فاذا ازداد خرج إلى اليد . فقد وضع بهذه الجملة مقابلة حقوقك عليه بحقوقه عليك . وقد قال المعتصم : من طلب الحق بما عليه أدركه ، غير أن حقوقك عليه موضوعة على المؤاخنة بأقلها ، لاستطالته عليك بالقدرة وقصورك عنه بالنيابة ؛ فكن على ما اقتضاه مناب الوزارة ، واعطه ما استحقه بساطان الملك ، فينجح سعيك له إكفاء سعيه عليك . وقد وصف موبدان موبذ في كتاب الملوك فقال : هم ، أعينهم المصونة عندهم ؛ وآذانهم الواعية ؛ وألسنتهم الشاهدة ، لأنه ليس أحد أسعد من وزراء الملوك إذا سعدت الملوك ، ولا أقرب إلى الهلكة من وزراء الملوك إذا هلكت الملوك ، فترفع التهمة عن الوزراء اذا صارت نصائحهم للملوك نصائحهم لأنفسهم ؛ ويعطهم اليقين بهم حين صار اجتهدهم للملوك اجتهدهم لأنفسهم ، فلا تنهم روح على جسد ولا يتهم جسد على روح . لأن زوال إلفهما زوال نعمتهما ، والتثام إلفهما صلاح صاحبهما . وأما حذرک من الزمان : فانه يتقلب بألوانه ، ويخشن بعد ليانه ، فيسلب ما أعطى ، ويفرق ما جمع . وقد روى أبو حازم عن أبي بكر رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « انظروا دور من تسكنون ، وأرض من تزرعون ، وفي طرق من تمشون » . وقال بعض الحكماء : الدنيا

ان بقيت لك لم تبق لها . وقيل في منشور الحكم : من عتب على الزمان طالبت
معتبته ، ومن لم يتعرض للنوائب تعرضت له . وقال بعض البلغاء : ان الدنيا
تقبل اقبال الطالب ؛ وتدير اديار الهارب ؛ لا تبقى على حالة ولا تخلو من
استحالة ؛ تصلح جانبا بافساد جانب ؛ وتسر صاحباً بمساءة صاحب ؛ فالكون
فيها خطر ، والثقة بها غرر . وقد قال قيس بن الخطيم :

ومن عادة الايام أن صروفها إذا سر منها جانب ساء جانب
وحذرک من زمانک يكون من أربعة أوجه :

أحدها : أن لا تثق بمساعدته ، ولا تركز إلى مياسرته ، فتغفل عن الحذر
والاستعداد ، فرما انعكس فاقترس ، وخافض فاختلس . وقد قيل : للدهر
صروف ، لست عنها بمصروف . قال أبو العتاهية :

ان الزمان وان ألا ن لأهله لمخاشن
نقطوبه المتحرکا ت كأنهن سواكن

والوجه الثاني : أن تنتهز فرصة مكنتك ، بفعل الجليل وغرس الصنائع ،
واسداء العوارف . ليكونوا لك ذخراً في النوائب ، وخلفاً في العواقب ،
ولا يلهيك استكفاؤك عن الاستظهار ، ولا يمنعك استغناؤك عن الاستكثار .
فقد قيل : المرء ابن يومه ، فليتنبه من نومه . وروى عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال : « اغتتم خمساً قبل خمس . شبابك قبل هرمك ، وصحتك قبل
سقمك ، وغناك قبل عدملك ، وفراغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك » .
وقال سعيد بن سلم :

إنما الدنيا هبة وعوار مسترده
شدة بعد رخاء ورخاء بعد شدة

والوجه الثالث : أن تكف نفسك عن القبيح ؛ وتقبض يدك عن
الاساءة ؛ لتكفي رصد الترات ، وغوائل الهفوات ، فتأمن من وجلك ؛ وتسلم

من ذلك . ولا تتناول بالقدرة ، فتغفل وأنت مطلوب ، وتأمين وأنت
مسلوب . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « اتبع السيئة الحسنة
تمحها » . وقيل في بعض الصحف الاولى : ويل للأئمة لأن الشقاء لازم
لهم إلى يوم وفاتهم ، والأب الأئيم يلعنه بنوه إذا كانوا صالحين ، لأنهم
يعيرون به . وقال بعض الحكماء : باعتزالك الشر يعتزلك ، وبالنصفة يكثر
الواصلون . وقال مضر بن ربيعي : وهو من الأمثال السائرة :

الخير أبقى وإن طال الزمان به والشر أخبث ما أوعيت من زاد
والوجه الرابع : ان تستعد لآخرتك ، وتستظهر لمعادك ، ولا تغتر
بالأمل فيجثك الفوت ، ولا تلج الدنيا فتصدك عن الآخرة ، فقل من لا يسها
فسلم من تبعائها لهفوات غرورها ، وعواقب شرورها . روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال : « يا عجا كل العجب للمصدق بدار الخلود وهو يسعى
لدار الغرور » . وقيل في منشور الحكم : طلاق الدنيا مهر الجنة ، فكفر معاصيها
بالتوبة ، واجبر مساويها بالطاعة ، ولا تضع حظك فيها ، ولا تنس نصيبك
منها ، واحسن كما احسن الله اليك . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال : « الناس غادبان ، فغاد نفسه فمعتقها ، وموثق نفسه فموبقها » . روى ابو
موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « على كل مسلم صدقة » . قالوا :
فان لم يجد . قال : يعين ذا الحاجة الملهوف . قالوا : فان لم يفعل . قال : يأمر
بالمعروف وينه عن المنكر . قالوا : فان لم يفعل . قال : يمسك عن الشر
فانها صدقة »

واما الحذر من أهل الزمان : فلأن الإنسان محسود بالنعمة ، مغبوط
بالسلامة ، والناس على اربعة اطوار متباينة
احدها : خير عاقل يسالم بخيره ويساعد بعقله ، فالظفر به سعادة
والاستعانة به توفيق ؛ فاجتهد ان لا يفوتك - وإن كان قليل الوجود -

لتحظى بخيره وتسعد بعقله . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « استرشدوا العاقل برشدوا ، ولا تعصوه فتندموا » . وقال بعض الحكماء : من خير الاختيار صحة الاخيار ، ومن شر الاختيار صحة الاشرار ، وقل ان يكون العاقل الخير إلا متحلياً بالعلم متزينا بالأدب . وقد قال بعض الحكماء : لأدب إلا بعقل ، ولا عقل إلا بأدب ، ومثلهما كمثل الروح والجسد فالجسد بغير روح صورة ، والروح بغير جسد ريح ، فاذا اجتمعا قويا فنهضا وانفصلا ، فاذا أظفرك الزمان بمن تكلمات فضائله . ونهذبت خصاله ، فاتخذ ذخيرة نوائبك ، وعدة شدائدك ، تجده كفيلا صلاحها وزعيم نجاحها . قال الحواريون لعيسى بن مريم عليه السلام : من نجالس ؟ قال : من يزيد في علمكم منطقته ، ويذكركم الله رؤيته ، ويرغبكم في الآخرة عمله . والطور الثاني . شرير جاهل يضر بشره ويضل بجهله . فاحذر مخالطته فهي اعم من السم ، وانفذ من السهم . فشره بجهله منتشر يضعف ان تورك ، ويقوى ان شورك ؛ فاكفف شره بالابعاد ، ولا نقره بالتقريب . فياحقك بضرري شره وجهله . وقد قيل في منشور الحكم : من الجهل صحبة ذوى الجهل . وقيل في بعض اسفار بنى اسرائيل : ابعد عن الجاهل لتجد الراحة . فان حمل الرمل والملح والحديد اسهل من المشوى مع الرجل الجاهل ؛ وضرر الجهل اعم من ضرر الشر ؛ لأن قانون الشر معلوم ؛ وقانون الجهل غير معلوم . وقد قيل : الجاهل مفرط أو مفرط

والطور الثالث : خير جاهل يسالم بخيره ويضل بجهله . فقارنه ان شئت لخيره ولا تستعمله لجهله . لتكزن بخيره موسوما ، ومن جهله سليما . فقد قال عبد الحميد : لكل شيء لباب ولباب النفوس الألباب

والطور الرابع : شرير عاقل وهو الداهية المكر . يستعمل في الخطوب اذا حزبت على حذر من مكره ، ويتارك في الدعة على استدفاع شره . وقد

روى عاصم عن زر عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «ان الله يؤيد الدين بالرجل الفاجر». ومثل هذا يستكفي بمؤنة عمده؛ ومراعاة ترضيه، فانه كالسبع الضاري ان اجعته هاج؛ وإن أشبعته لان، ليكون مذخورا للحاجة. فان للزمان خطوبا لا تدفع الا بشرار اهله. كما قال حذيفة بن اليمان لرجل: أيسرك ان تغلب شر الناس؟ قال: نعم! قال: انك لن تغلبه حتى تكون شرا منه. فتعده لخطوب الشر اذا طرقت. فانه بها اخبر: وعلى دفعها أقدر؛ ولأهلها اقهر؛ فان الحديد بالحديد يفلح. ويستكف الى جنبها بما يدفع بادية شره؛ ويقطع غائلة مكره؛ وان كانت ضراوة الشر أجذب، فطباع النفوس اغلب. وقد قال بعض الحكماء: مخالطة الاشرار خطر، والصبر على صحبتهم كركوب البحر الذي من سلم يبدنه من التلف فيه، لم يسلم بقلبه من الحذر منه. فان وجدت من هذا الداهية فتورا في همته، وقصورا في منته؛ كانت سراية مكره انزر؛ وتأثيره في الخطوب ايسر. وان كان على الهمة قوي المنة يتناول الى معالي الامور، كانت سراية مكره أوفر، وتأثيره في الخطوب اكثر. فاعطه في كل حال من أمره من الحذر والسكون؛ بحسب ما تقتضيه همته وتبعث عليه منته. ليكون قانونك مستقيما؛ ومن دهاء مكره سليما؛ لا ينالك خور من سرف. ولا استرسال من تقصير، قد جعل الله لكل شيء قدرا. فهذا تفصيل ما اشتمل عليه العقد والحل والله أعلم

فصل

(التقليد والعزل)

واما تفصيل ما اشتمل عليه التقليد والعزل؛ وهو الشطر الثاني. فالتقليد على ضربين: تقليد تقرير؛ وتقليد تدبير. فاما تقليد التقرير فهو فيما يستأنف

انشاء قواعده ، ويتبديء تقرير رسومه ، وهو على ثلاثة اقسام
احدها : أن يكون في خاص يقدر الوزير على مباشرته ، فالوزير اخص
بتقريره واحق بتنفيذه . لأنها اصول مؤبده من خواص نظره ، فان قلده
عليها واستتاب فيها كان تقصيرا منه فيما جل ، ومعدورا فيه ان قل . ولم
يكن لمن قلده تنفيذ تقريره الا عن اذنه ، وإلا كان عزلا خفيا . لأنه يصير
ملتزما وقد كان ملزما ، ومحكما وقد كان حاكما

والقسم الثاني : ان يكون التقليد فيما بعد عنه ويمكن استيماره فيه ،
فيجوز أن يستنوب في تقريره ويكون موقوفا على امضاء الوزير وتنفيذه .
ولا يجمع المستتاب بين الأمرين ليكون التقليد مقصورا على التقرير
والتنفيذ ؛ كان فيه متجاوزا إلا أن يؤمر به فيصير الأمر متجاوزا إلا عن
اضطرار يزول معه حكم الاختيار

والقسم الثالث : ان يكون التقليد فيما بعد عنه ويتعذر استيماره فيه ،
فيجوز ان يستنوب فيه من يجمع بين تقريره وتنفيذه ، اذا تكاملت فيه ثلاثة
شروط : احدها الكفاية التي تنهض بما في التقرير . والثاني : الهيبه التي يطاع
بها في التنفيذ . والثالث : الامانة التي تكف عن الاسترشاء والخيانة . بعد
تكامل الشروط المعبرة في جميع الولايات وهي ثلاثة : العقل والديانة
والمروءة . فلا فسحة في تقليد من اخل بأحدها لقصوره عن حقها وخروجه
من اهلها . وانما يختلف ماسواها باختلاف الولايات وإن كانت هذه
مستحقة في جميعها . وقد قال كسرى ابرويز : من اعتمد على كفاة السوء ؛ لم
يخل من رأى فاسد ، وظن كاذب ، وعد وغالب . وقد قال بعض الحكماء :
لا تستكفين مخدوعا عن عقله ؛ والمخدوع من بلغ به قدر لا يستحقه ، وأثيب
ثوابا لا يستوجه

واما تقليد التدبير : فهو النظر فيما استقرت رسومه وتمهدت قواعده

وهو مشترك بين الوزير وبين الناظر فيه : لكن يختص الوزير بمراعاته ،
والناظر بمباشرته . وهو ضربان : أحدهما تدير الاجناد ، والثاني تدير الاموال
فاما تدير الاجناد فلا يستغني الوزير عن تقليد سفير فيه ؛ وإن
كانوا يلاقونه ليحفظ بالسفير حشمة وزارته ؛ ولا يقف اغراض اجناده ؛
وقد انصان عن لفظ كلامهم وجفوة طباعهم . والاغلب على تديرهم الرأي
والسياسة فيعتبر في المختار لهذا التقليد ستة شروط : أحدها الهية التي تقودهم
الى طاعته ؛ لأنه يقوم بتسيير ذوي سطوة فاحتاج معهم الى قوة الهية ؛
والثاني ان يكون من ذوي الرأي والسياسة ؛ ليقودهم برأيه الى الصواب
وتوقفهم سياسته على الاستقامة ؛ والثالث ان يكون متوصلا الى استعطاف
القلوب واجتماع الكلمة ؛ ليسلبوا من اختلاف او منافرة ؛ والرابع ان
يكون بينه وبين الاجناد ، مناسبة في الطباع ومشاكلة في الاخلاق ،
يمتزجون بها في الموافقة ولا يختلفون فيها بالمباينة ؛ والخامس ان يكون
سليم الباطن صحيح المعتقد ، لأنه يصير اخص بهم ويصيرون اطوع له ؛
والسادس ما اختلف باختلاف الحال ، فان كان في زمان السلم اعتبر فيه
الأناة والسكون ، وان كان في زمان الحرب اعتبر فيه الاقدام والسطوة ؛
ليكون مطبوعا على ما يضاهاى حال زمانه . فقد قيل : خير السجاي ما وافق
الحاجة . فاذا ظفر بمن استكملها - وبعيد أن يظفر به إلا ان يعان بالتوفيق -
وجب تقليده ؛ ولزمت مناصفته في الحقوق التي له وعليه ليدوم ويستقيم .
وقد قيل في منشور الحكم : من قضيت واجبه أمنت جانبه . وقيل : اغن من
وليته عن الخيانة ، فليس يكفيك من لم تكفه

واما تدير الاموال : فالوزير يصان عن مباشرتها ؛ وانما يحفظ دخلها
بالهية والاستظهار ؛ ويضبط خرجها بالحاجة والاضطرار . وللتقليد على كل
واحد منهما شروط

فأما شروط التقليد على مباشرة دخلها ؛ فخمسة شروط : أحدها أن يكون مطبوعا على العدل ، لينصف وينتصف : والثاني أن يكون متدينا بالأمانة ؛ ليستوفى ويوفى : والثالث أن يكون كافيا ، ليضبط بكفايته ولا يضيع بعجزه : والرابع أن يكون خيرا بعمله ؛ يعرف وجوه موارده وأسباب زيادته : والخامس أن يكون رفيقا بمعاملته غير عسوف ولا أخرق . حكى ابن الإسكندر كتب إلى معلمه ليستشير في عمله . فكتب إليه : من كان له عيب فأحسن سياستهم فوله الجند ، ومن كانت له ضيعة فأحسن تدبيرها فوله الخراج . ووصف عمر بن عبدالعزيز زيادا فقال : كان يجمع جمع الذرة ، ويحنو حنو الام البرة . وهذه احسن سيرة لعامل ، وألطف حالة لمعامل ، يحظى به من ولاه ويسعده من ولي عليه . وبمثلها يعم الصلاح وتم الاستقامة . وأما شروط التقليد على مباشرة خرجها بعد الامانة التي هي مشروطة في كل ولاية ، فمعتبرة بأحوال الخرج . وينقسم ثلاثة أقسام : أحدها ما كان راتبا عن رسوم مستقرة كأرزاق الجيوش ؛ فالتقليد عليه شرطان ، معرفة مقاديرها ، ومعرفة مستحقها : والقسم الثاني ما كان عارضا عن أمور تقدمتها ، والناظر مأمورها كالصلات وحوادث النفقات ، فالتقليد عليه شرطان ، وقوفها على الأوامر ؛ ومعرفة أغراض الأمر : والقسم الثالث ما كان عارضا فوض إلى رأي الناظر ووكل إلى تقريره . كالمصالح والنفقات والتقليد عليه أوفى شروطها . لو قوفها على اجتباؤه وتقديره ؛ فيحتاج مع الامانة إلى ثلاثة شروط ، أحدها معرفة وجوه الخرج حتى لا يصرف في غير حق ، والثاني الاقتصاد فيه حتى لا يفيض إلى سرف ولا تقصير ، والثالث استصلاح الأئمان واللاجور في غير تحيف ولا غبن

فصل

(في العزل)

وأما العزل فضربان :

أحدهما : ما كان من غير سبب فهو خارج عن السياسة . لان للافعال والاقوال أسباباً إذا تجردت عنها كان الفعل عبثاً ، والكلام لغواً لا يقتضيه رأى حصيف ، ولا توجه سياسة لبيب . وقد قيل : العزل أحد الطلاقين . فكما أنه لا يحسن الطلاق لغير سبب كذلك لا يحسن العزل لغير سبب . وإذا لم يثق الناظر باستدامة نظره مع الاستقامة عدل عنها إلى النظر لنفسه ، فعاد الوهن على عمله وما يكون هذا العزل إلا عن فشل أو ملل . وقيل : ليس جزاء من سرّك أن تسوءه . وقال بعض الحكماء : من حسن وداده قبح استفساده . والضرب الثاني : أن يكون العزل لسبب دعا اليه . وأسبابه تكون من ثمانية أوجه . أحدها أن يكون سببه خيانة ظهرت منه ، فالعزل من حقوق السياسة مع استرجاع الخيانة والمقابلة عليها بالزواج المقومة ؛ ولا يؤخذ فيها بالظنون والتهم . فقد قيل : من يخن يهن . والوجه الثاني أن يكون سببه عجزه وقصور كفايته ، فالعمل بالعجز مضاع . وقد قيل العجز نائم والحزم يقظان . وهو نقص في العاجز . وان لم يكن ذنباً فلا يجوز في السياسة إقراره على العمل الذي عجز عنه ، ثم روعى عجزه بعد عزله ، فان كان لثقل ما تقلده من العمل ، جاز أن يقلد ما هو أسهل . وان كان لقصور منته وضعف حزمه لم يكن أهلاً لتقليد ولا عمل . وقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه انه قال : لا تلزموا أنفسكم حق من لم يلزم نفسه حقكم . والوجه الثالث أن يكون سبب اختلال العمل من عسفه أو من خرقه ؛ فهذا العمل زائد على الكفاية وخارج عن السياسة ، والوزير المقلد فيه بين خيارين . إما أن يعزله بغيره .

وإما أن يكفه عن عسفه وخرقه أن كف ؛ ويجوز أن يكون مرصداً لتقليد ما تدعو السياسة فيه إلى العسوف لمن شاق ونافر . فقد قيل : لكل بناء اس ولكل تربة غرس . والوجه الرابع أن يكون سببه انتشار العمل به من لينه وقلة هيئته ، فهذا السبب موهن للسياسة والوزير فيه بين خيارين . إما أن يعزله بمن هو أقوى وأهيب ، وأما أن يضم إليه من تتكامل به القوة والهيئة ، وخياره فيه معتبر بالأصالح . ويجوز أن يقلد بعد صرفه ما لا يستضر فيه يضعفه . وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا خير في معين مبین ولا في صديق ضئین . والوجه الخامس أن يكون سببه فضل كفايته وظهور الحاجة إليه فيما هو أكثر من عمله ، فهذا أجمل وجوه العزل وليس بعزل في الحقيقة ، وإنما هو نقل من عمل إلى عمل هو أجل منه ، فصار بهذا العزل زائد الرتبة . وقد قال بعض البلغاء : الناس في العمل رجلان ؛ رجل يحل به العمل لفضله ورياسته . ورجل يحل بالعمل لنقصه ودنائه . فمن حل به العمل ازداد تواضعاً ويسراً ، ومن حل بالعمل ازداد به شرفاً وكبراً . والوجه السادس أن يكون سببه وجود من هو أكفأ منه ، فيراعى حال الأكفاء . فإن كان فضل كفايته مؤثراً في زيادة العمل به كان من لوازم السياسة ، ولم يسغ فيها إقراره على عمله . وإن لم يؤثر في زيادة العمل كان عزل الناظر من طريق الأولى في تقديم الأكفاء ، وتخير الأعوان . وإن جاز في السياسة إقرار الناظر على عمله لنموضه به . وقد قيل : إذا ذهب المميز هلك المبرز . والوجه السابع أن يكون سببه أن يخطب عمله من الكفاءة من يبذل زيادة فيه ؛ فلا يجوز عزله ببذل الزيادة حتى يكشف عن سببها ، فربما يخرجها بها الباذل لرغبة في العمل أو لعداوة في العامل . فإن لم يظهر لها بعد الكشف موجب لم يحز في السياسة عزله بهذا البذل الكاذب . وكان الباذل جديراً بالابعاد لا بتدائه بالأفعال . فإن ظهر موجب الزيادة لم يخل من ثلاثة أقسام : أحدها أن يكون لتقصير

الناظر فيجب عزله ، والوزير بعد عزله بين خيارين : إما أن يقلد البازل ، أو يقلد غيره من الكفاة : والقسم الثاني أن يكون موجبها فضل كفاية البازل ، فيجب عزله بالباذل دون غيره : والقسم الثالث أن يكون سببها عسف البازل وخرقه ؛ فلا يجوز في السياسة عزل الناظر ولا تقريب البازل ، فرمما مال الى الزيادة من تعاصى عن العزل فعزل ، وقد فصار هو العاسف المجازف . والوجه الثامن أن يكون سببه أن الناظر مؤتمن فيخطب عمله ضامن ؛ فتضمن الأعمال خارج عن قوانين السياسة العادلة ، لأن المؤتمن عليها اذا كان كافياً استوفى ما وجب ، وكف عما لم يجب ، وهذا هو العدل والضامن إن ضمنها بمثل ارتفاعها لم يؤثر ، وإن ضمنها بأكثر منه تحكم في عمله وكان بين عسف أو هرب ؛ كانه ضمن ليغم لا ليغرم . حكى أن المأمون : عزم على تضمين السواد وعنده عبيد الله بن الحسن العنبري القاضي . فقال له : يا أمير المؤمنين : إن الله تعالى قد دفعها اليك أمانة ، فلا تخرجها من يدك قبالة . فعدل عن الضمان

فهذا تفصيل ما تعلق بوزارة التفويض من عقد وحل وتقليد وعزل .

فصل

(وزارة التنفيذ)

وأما وزارة التنفيذ : فهي أخص ، لقصورها عما اشتملت عليه وزارة التفويض واختصاصها من عموم التفويض بأربعة قوانين :
 فالفصل الاول من قوانينها : السفارة بين الملك وأهل مملكته ، لأن الملك معظم بالحجاب ، مصون عن المباشرة بالخطاب ، فاقضى أن يختص بسفير محتشم ؛ ووزير معظم ، يطاع فيما يورده عنه من الاوامر والنواهي ، ويهاب فيما يتحملة اليه من المطالب والمباغى ؛ ليكون للملك لساناً ناطقاً ، وأذناً واعية .

وهذه السفارة مختصة بخمسة أصناف . أحدها : السفارة بين الملك وأجناده ، فيحملهم على أوامره ونواهيه ويتنجز لهم من الملك ما استوجبوه وسألوه ؛ ويحتاج في سفارته معهم إلى أن يجمع بين اللين والعنف ، والخشونة واللفظ ، لا يقيادهم إلى طاعته بالرغبة والرغبة . والثاني السفارة بين الملك وعماله ، فيستوفى نظارة الاعمال ويتصحف أحوال العمال ليستدرك خللا ان كان ويستديم صلاحاً إن وجد ؛ ويحتاج في هذه السفارة إلى استعمال الرهبة خاصة ليكشفهم عن الخيانة ويعثهم على الامانة . والثالث السفارة بين الملك ورعيته ليتصدى بانصافهم ؛ ويصنئ إلى ظلاماتهم ، فيمضى ما تيسر له وينهى ما تعسر عليه . ويحتاج في هذه السفارة إلى استعمال اللين واللفظ ، ليصلوا إلى استيفاء الظلامة ، ويستدفعوا ذل الاستئزامة . والرابع السفارة في استيفاء حقوق السلطنة التي للملك وعليه من غير مباشرة قبض ولا تنقيص . ويحتاج في هذه السفارة إلى الرهبة فيما يستوفيه للملك ، والى اللطف فيما يتنجزه من الملك . والخامس السفارة في اختيار العمال ومشاركة الاعمال ، لينهى حال من يرى تقليده وعزله من غير أن يباشر تقليداً ولا عزلاً ، لأن التقليد والعزل داخل في وزارة التفويض وخارج عن وزارة التنفيذ ، والملك هو الذي يأمر بالتقليد والعزل ان لم يباشره . وشروط هذه السفارة : أن يكون جيد الحديث ، صحيح الاختيار ، قليل الاغترار ، عارفاً بكفاءة العمال ، ومقادير الاعمال ، ليحمد اختياره ويقل عثاره .

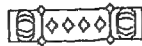
فصل

(الرأي والمشورة)

و الفصل الثاني من قوانين هذه الوزارة : أن يمد الملك برأيه ومشورته ، فان الملك مع جزالة رأيه وصحة رويته محبوب الشخص عن مباشرة

الأمور.. فصار محبوب الرأي عن الخبرة بها . فاحتاج الى بارز الشخص بالمباشرة، ليكون بارز الرأي بالخبرة . فليس الشاهد كالحائب : ولا الخبير كالمعين ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ليس الخبير كالمعينة » . والوزير أخص بهذه المرتبة ، فكان أحق بالرأي والمشورة . وذكر في كتب الفرس : إن للوزير على الملك ثلاثاً : رفع الحجاب عنه ، وإتمام الوشاة عليه ، وإفشاء السر اليه . وقيل في حكمة آل داود : الفضة والذهب يثبتان القدم ، وأفضل منهما المشورة الصالحة . وللوزير أن يستشير فيما يشاور فيه الملك اذا لم يكن سرّاً مكتوماً . وليس لغير الوزير أن يستشير فيما يستشار لوقوع الفرق بينهما من وجهين . أحدهما : أن الوزير مختص من مصالح الملك بما يقصر عنه من عداه ، فلزمه من الاستظهار ما لا يلزم من سواه . والثاني : أن استشارة الوزير عائدة الى مصالح الملك فعمت ، واستشارة غيره عائدة الى رأيه فخصت ، ويختلف أهل الشورى باختلاف الأرب المقصود . كما قال الحكماء : شاوروا الشجعاء في أولى العزم ، والجنباء في أولى الخزم ؛ لتخرج من معرفة تقصير الجبان ، وتهور الشجعان ، ويتخلص لك من الرأيين نتيجة الصواب . وللوزير في المشورة حالتان . أحدهما : ان يبتدئه الملك بالاستشارة ، فيلزمه ان يشهر برأيه فيها سواء اختصت بملكه او تعدته الى غيره . وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه : ربما اخطأ البصير قصده ؛ واصاب الاعمى رشده . وعلى الوزير فيها حقان . احدهما اجتهاد رأيه في في ايضاح الصواب . والثاني ابانة صحته بتعليل الجواب ، ليكون محتجاً فيكفي توهم الزلل ويسلم من مظنة الارتياب . والحال الثانية : ان يبتدي الوزير بالمشورة على الملك ، فله فيها حالتان . احدهما ان لا يتعلق بمشورته اجتلاب نفع ولا استدفاع ضرر فهذا تجوز من الوزير وتبسط على الملك ان انكره فبحقه ، وان احتمله فبفضله . فقد قيل : كثرة النصح نهجم على سوء الظن .

والثانية ان يتعلق بمشورته اجتلاب تقع واستدفاع ضرر . فان اختص
 بالمملكة كان من حقوق الوزارة وإن جاوزها كان من نصح الوزير . وعليه
 أن يذكر سبب ابتدائه ويوضح صواب رأيه ، وإذا استقر الاحزم على
 ما اقتضاه الرأي لزمه فيما يؤدي به من الاستشارة ويبدى به من المشورة أن
 يكتمه على كل خاص وعام لأمرين . احدهما : ان الرأي يجب أن يظهر
 بالأفعال دون الأقوال لأن ظهوره بالفعل ضرر وظهوره بالقول خطر .
 وقد قيل : من وهن الأمر إعلانه قبل احكامه . والثاني : أنه من أسرار الملك
 الذي يجب أن تكتم في الصدور وتضام في الظهور للجمع بين تأدية الامانة وطلب
 السلامة ، فان في إفشاء أسرار الملك خطراً به وبمن أفشاها . وقد قيل : كشف
 الاسرار من شيم الاسرار . فلذلك قيل : الواقية خير من الراقية . ولقل ما تعفوا
 الملوك عن يفتى أسرارها ، لترده بين خيانة وجناية . وأحسن أحواله فيها
 ان سلم أن يغض عنه فيذل أو يخفي فيقل . وقد قيل في بعض أسفار
 بني اسرائيل : لسان الجاهل وقلبه واحد . وقيل في مشور الحكم : لسان
 الجاهل مفتاح حتفه . ولذلك قيل : صدور الاحرار قبور الاسرار . وقد
 يسعد بكتهم أسرارهم من تعرى عن غيره من الفضائل ، وتجرد عما سواه من
 الوسائل ، لأنه قد صار خازناً لأهل الذخائر ، ومؤمناً على أنفس الودائع .
 إذا سلم من الادلال بها . فلن تزل الاقدام عند الملوك بمثل الادلال . ولقل
 مدل سلم من ذل . ولأن تزداد انقباضاً إذا بسطه فتزداد اكراماً أولى بنى
 لحصافة من ضدها . وقد قيل : من بسطه الادلال قبضه الادلال . وقد قيل في
 مشور الحكم : إذا زادك الملك تأنيساً فزده اجلالاً .



فصل

(عناية الوزير بالملك)

والفصل الثالث من قوانين هذه الوزارة : أن يكون عيناً للملك ناظرة وأذنًا سامعة ، ينهى ما شاهد على حقه ؛ ويخبر بما سمع على صدقه ؛ لأنه قد سوهم بالملك وميز بالاختصاص وندب للمصالح . فلزم أن يتخصص بمصالح الملك ؛ فيقوم مقامه في مشاهدة ما غاب وسماع ما بعد لتقدمه على من سواه ، وعليه في ذلك ثلاثة حقوق . أحدها : أن يدهم الفحص عن أحوال المملكة حتى يعلم ما غاب كعمله بالحاضر ؛ ويعلم ما خفي كعمله بالظاهر ؛ فلا يتدلس عليه حق أمر من باطله ، ولا يشتبه عليه صدق قول من كذبه . فقد قيل : الحق أبلج والباطل للجلج ، فان قصر فيها حتى خفيت أو استرسل فيها حتى تدلست كان مؤاخذاً بجرم التقصير وجريرة الضرر . والثاني : أن لا يعجل مطالعة الملك بها ولا يؤخرها - وإن جاز تأخير العمل بها لأن عليه الانهاء ، وليس عليه العمل . وقد قيل في حكمة آل داود عليه السلام : الذي يكتم جهله ؛ خير من الذي يكتم حكيمته . وإذا كان منه بمنزلة عينه الناظرة وأذنه السامعة التي يتعجل العلم بها ، وجب أن يجري معه على حكمها ليستدرك الملك ما يجب تعجيله ، ويقدم الرؤية فيما يجوز تأخيرها ، فان أخر الوزير اعلام الملك بها وقد حسم ضررها كان للنصيحة مؤدياً ؛ ومن الملك على وجل . ومن هذا الوجه خالف وزير التفويض في قيامه بتدبيرها دون المطالعة بها ، لأن ذلك مقصور على الانهاء وذلك مندوب للعمل . والثالث : يوضح له حقائق الامور ويساوى فيها بين الصغير والكبير ، ولا يميل قريباً ولا يتحيف بعيداً ، ولا يعظم من الامور صغيراً ولا يصغر منها عظيماً ، فان من خاف

من صغار الامور أن تصير كباراً أو من كبارها أن تعود صغاراً ، أخبر بحقائقها في المبادئ مخبراً ، وفي الغايات مشيراً . فان أخبر بالغايات وأعرض عن ذكر المبادئ ، كان تدليساً لخبره بمشورته ، فلم يؤد الأمانة في خبره ، وان لم يكن في مناجحته . فكان بالانكار حقيقةً والذم جديراً . وقد قيل : رب صباية غرست من لحظة ، و حرب جنيت من لفظة .

فصل

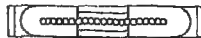
(حرصه على مصالح الملك)

والفصل الرابع من قوانين هذه الوزارة : أن يفتدي راحة الملك بتعبه ، ويقي دعته بنصبه ، ولا يغيب إذا أريد ، ولا يسأم إذا أعيد : لانه لسان الملك اذا نطق ، وعينه اذا رمق ، ويده اذا بطش ، فلا تبعد عن دعائه ، ولا تضجر من ندائه ، لأن عوارض الملك من هو اجس أفكاره وتقلب خاطره . وقد يتجدد مع الاوقات ما لا يعرف أسبابه . ولا تتعين أوقاته . فليكن على رصد منها حتى لا تقف به أغراض الملك فيفضي إلى نفور أو ضجر ، وهو من كل واحد منهما على خطر . لأنه قد يؤخذ بالجريرة قبل ظهورها ؛ ويعاقب على الصغيرة مثل كبيرها ، إذا حكم بالهوى ووثب بالقدرة . ومن هذا الوجه خالف وزير التفويض الذي يجوز أن يتأخر بمباشرة الامور ؛ عن مواصلة الحضور . وهذا الوزير مقصور على الحضور دون العمل فصار هذا أكثر نقلاً ؛ وذلك أكثر عملاً . وربما مل الملازمة فأعقبته أسفاً إذا فارقها ، لأن في ملازمته للملك نصبا يقتزن بعز . وفي متاركة راحة تقول إلى ذل ؛ وهما مامها في التباين . فليختر لنفسه ما وافقها من عز يحتذبه بالكد ، او ذل يؤول اليه بالدعة . فانه إن صبر على إعادة الملك ظفر بارادته من الملك

وهو على الضمان ان خالفها . وقد قال أنوشروان : ما استنجحت الامور بمثل الصبر ، ولا اكتسبت البغضاء بمثل الكبر . وقد قيل : من خدم السلطان خدمه الاخوان . فاطرد على هذا التعليل : ان من تنكر له السلطان خذله الاخوان . لأنه متبوع على تحكمه ، ومساعد على توهمه

منه
محمد

فهذا ما اختص بقوانين وزارة التنفيذ بعد ما قدمناه من قوانين وزارة التفويض ، ثم يختلفان في اصل التقليد من ستة اوجه . احدها ان الملك يقلد وزير التفويض في حقوقه وحقوق رعيته ، ويقلد وزير التنفيذ بمضيها بأوامر الملك وعن رأيه . والثاني أن وزارة التفويض تفتقر إلى عقد يصح به نفوذ أفعاله ؛ ووزارة التنفيذ لا تفتقر إلى عقد لأنه فيها أمور بتنفيذ ما صدر عن أمر الملك . والثالث ان وزير التفويض مأخوذ بدرك ما امضاه . والرابع ان وزير التفويض لا ينزل الا بالقول او ما في معناه دون المشاركة لأنه قد تملكها بمباشرة الأمور : ووزير التنفيذ ينزل بالمشاركة لأنه مأمور . والخامس أن وزير التفويض لا ينزل ان كف وترك حتى يستعفي الملك منها لأنه مستودع الاعمال فله ردها الى مستحقها ، ووزير التنفيذ يجوز ان ينزل بعزل نفسه بالكف والمشاركة لأنه لا شيء بيده فيؤخذ برده . والسادس ان وزارة التفويض تفتقر الى كفاية السيف والقلم لهوضه بما اوجبها ، ووزارة التنفيذ غير مفتقرة اليهما لقصورها عنهما ، وانما يعتبر فيها ستة اوصاف وهي معتبرة في كل مدير ذي رياسة . وهي : الأبهة ، والمنة ، والهمة ، والعفة ، والمروءة ، وجزالة الرأي . وقد كان اكثر وزراء الفرس وزراء تنفيذ ؛ واكثر وزراء الملوك الاسلام وزراء تفويض . ووزارة التفويض استسلام ، ووزارة التنفيذ استمداد



فصل

(في الحقوق)

ثم تشترك الوزارتان بعد التمييز في حقوق وعهود ، فاما الحقوق فثمانية احدها : أن يكون باعلاء الوزارة ناهضاً ، وفي مصالح المملكة راكضاً ، يقدم حظ الملك على حظ نفسه ، ويعلم ان صلاحه مقترن بصلاحه ، فلن تستقيم احوال الوزير مع اختلاف حال الملك لأن الفروع تستمد اصولها ولواستقامت لكان ميلها وشيكا . وقد قيل في منشور الحكم : لا تقم بربع منتقم . والثاني : أن يكون على الكد والتعب قادرا ، وفي السخط والرضا صابرا ، لا ينفرد اذا اوحش فان نفوره عطب - وليتوصل الى راحته بالتعب والى دعوته بالنصب ؛ ولذا قيل : علة الراحة قلة الاستراحة . وقال عبد الحميد : أتعب قدمك فكم تعب قدمك . فان تشاغل براحته ومال الى لذته ، سلبها بالتسكّر ؛ وعدمها بالتغير ، فضاغ واضاع ، وكان من امره على خطرو قد قيل في منشور الحكم : على خطر من لم يخاطر فكيف بالمغرور المخاطر . وقد قيل في بعض اسفار بني اسرائيل : الذي يحب الشهوات ييغض نفسه . والثالث : ان يكون لاحسان الملك شاكرا ، ولا ساءته عاذرا ، يشكر على يسير الاحسان ؛ ويعذر في كثير الأساءة ، ليستمد بالشكر احسانه . ويستدفع بالعذر اساءته . فان عدل عنهما كان منه على ضدهما . وقد قيل : احق الناس بالمنع الكفور ، وبالصنيعة الشكور . والرابع : ان يظهر محاسنه ان خفيت ويستتر مساويه ان ظهرت ، لأنه بمحاسنه معلوم موسوم ، وبمساويه مقروء مرسوم ، يشاركه في حمد محاسنه ، ويؤآخذ بدم مساويه . وربما استرسل الملك لثقتة بالاحباب فار تكب بالهوى ما يصان عن اذاعته ، وكان الوزير احق بستره عليه ، لأنه الباب المسلوك اليه ، مسائر غير مجاهر . فقد

قيل : النصح بين الملاء تفرع . والخامس : ان يخلص نيته في طاعته ، ويكون سره كعلائته ؛ فان القلوب جاذبة تملك اعنة الاجساد ؛ فان اتفقا والا فالقلب اغلب ، وهو الى مراده اجذب ، كما قال الشاعر :

وما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل
فاخلص قلبك ليطيعك جسديك ، واحسن سريرتك لتحسن علائيتك ؛ فان القلوب تتم على الضمائر فتتهك استارها ؛ وتذيع اسرارها . وقد روى مجاهد عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى عليه وسلم : « في ابن آدم مضغة اذا صلحت صلح الجسد ، واذا فسدت فسد الجسد ، ألا وهى القلب » .
وقد قيل في بعض صحف بني اسرائيل : قلب الانسان يغير وجهه خيرا كان او شرا . والسادس : ان لا يعارض الملك فيمن قرب فاستبطن ولا يماريه فيمن حط ورفع ، فانه يحكم بقدرته ؛ ويأنف من معارضته . فربما انقلب بسطوته اذا عورض ؛ ومال بانتقامه اذا خولف ، فبوادى الملوك تسبق نذيرها وتدحض أسيرها ، فان سلم من الخطر لم يسلم من الضر ، ولو سلم منهما وهو نادر . ففقت المعارض مركز في الغرائز ، وكفي بالمقت عقي . وقال بزرجمهر : يجب للعاقل ان لا يجزع من جفاء الولاة وتقديهم الجاهل عليه ، إذ كانت الاقسام لم توضع على قدر الاخطار ، فان حكم الدنيا ان لا تعطى احدا ما يستحقه ، لكن تزيد وتنقصه . والسابع : ان يتقاصر عن مشاكلة الملك في رتبته ، ويقبض نفسه عن مثل هيئته ؛ فلا يلبس مثل ملابسه ، ولا يركب مثل مراكبه ، ولا يستخدم مثل خدمه ؛ فان الملك يأنف ان موثل ، وينتقم ان شوكل ؛ ويرى أنها من أحواله المحتاجة ، وحشمتة المستباحة ، وليعوض عنها بنظافة لباسه وجسده من غير تصنع ؛ فان النظافة من المروءة والتصنع للنساء . ليكون بالسلامة محفوظا ، وبالحشمة ملحوظا . والثامن : ان يستوفي الملك ولا يستوفي عليه ، ويتأول للملك ولا يتأول عليه ، فان الملك اذا

أراد الانصاف كان عدل اقدر، وإن لم يرده فيد الوزير معه اقصر، وإنما أراد الوزير عوناً لنفسه، ولم يرده عوناً على نفسه، فإن وجد الى مساعدته سبيلاً سارع اليها، وإن خاف ضررها وانتشار الفساد بها تلطّف في كفه عنها إن قدر؛ وإن تعذر عليه تلطّف في الخلاص منها إن قدر، ولا يجهر بالمخالفة ما كان على رغبته في النظر. سئل بعض حكماء الروم: عن اصلح ما عوشر به الملوك. فقال: قلة الخلاف وتخفيف المؤنة، فلذلك لم تصحب الملوك إلا على اختيارهم، ولم يتمسكوا إلا بمن وافقهم على آرائهم. وليس لمن خالفهم حظ منهم، وإنما كان على خطر معهم، وإذا روعيت أحوال الناس وجدوا لا يأتلفون إلا بالموافقة فكيف بنوي القدرة من الملوك. وقد قال الشاعر:

الناس إن وافقتهم عذبوا أولاً فإن جناهم مر
كم من رياض لا أنيس بها تركت لأن طريقها وعر
وقال بعض الحكماء: حرز الناس ثلاثة: إلفة تجمعهم، وطاعة تمنعهم، ومناصحة تنفعهم. فانهم إن تفرقوا تفرقت أمورهم، وإن عصوا ظهر نفورهم، وإن لم يناصحوا وغرت صدورهم

فصل

(تابع اليهود)

فأما اليهود الموقظة، فسأقول وأرجو أن يقترب بالقبول. اجعل أيها الوزير لله تعالى على سرك رقيقاً يلاحظك من زيغ في حقه، واجعل لسلطانك على خلوتك رقيقاً يكفك عن تقصير في أمره، ليسلم دينك في حقوق الله تعالى، وتسلم دنياك في حقوق سلطانك، فتسعد في عاجلتك وآجلتك، فإن

تنافى اجتماعهما لك ، فقدم حق الله تعالى على حق الملك ، فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أحب ديناه أضرب آخرته ، ومن أحب آخرته أضرب ديناه ؛ فأثروا ما يبق على ما يفنى . » وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من التمس رضى الله بسخط الناس رضى الله عنه وأرضى عنه الناس . » وقال بعض الحكماء : كل امرئ يجري من عمره الى غاية تنتهى اليها مدة أجله ، وتنطوي عليها صحيفة عمله ، فخذ من نفسك لنفسك ، وقس يومك بأمسك . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، يتمثل كثيراً بهذه الآيات :

إنما الناس ظاعن ومقيم فالذي بارئ للمقيم عظه
ومن الناس من يعيش سوياً ساهر الليل عامل اليقظه
فاذا كان ذا حياء ودين حاذر الموت واستحى الحفظه

حق عليك أيها الوزير : أن تكون بالرعية خيراً . والى أحوالهم متطلعاً ؛ وبهم على نفسك وعليهم مستظهِراً ، لأنهم من بين من تسوسه أو تستعين به لتعلم ما فيه من فضل ونقص ، وعلم وجهل ، وخير وشر ، وتحرز من غرور المتشبه ، وتدلس المتصنع ؛ فتعطى كل واحد حقه ، ولا تقصر بذى فضل ، ولا تعتمد على ذى جهل . فقد قيل : من الجهل صحة ذوى الجهل ومن المحال مجادلة ذى المحال .

وافرق بين الأختيار والأشرار . فان ذا الخير يبنى ، وذا الشر يهدم . واحذر الكذب ؛ فان ينصحك من غش نفسه ، ولن ينفعك من ضرها . وقد قيل : من ضيع أمره فقد ضيع كل أمر ، ومن جهل قدره جهل كل قدر . ولا تستكفين عاجزاً فيضيع العمل ، ولا شرهاً فيضرك باحتجانه . قد قيل : ليعبد من البهائم من لم تكن غايته من الدنيا إلا نفسه . ولا تغنى بمن لا يحافظ على المروءة ؛ فقل ما تجد فيه خيراً لزمه في صيانة نفسه ، وميله

الى خمول القدر . وبعيد عن أسقط حق نفسه أن يقوم بحق غيره . وصعب
على من ألف اسقاط التكلف أن يحول عنه . وقد قيل في حكم الهند : ذو المروءة
يرتفع بها وتار كما يهبط ، والارتقاء صعب والانحطاط هين ، كالبحر الثقيل
الذي رفعه عسير وحطه يسير . وقال بعض البلغاء : أحسن رعاية ذوى
الحرمات ، واقل على أهل المروءات ، فإن رعاية ذوى الحرمة ، تدل على كرم
الشيمة ، والاقبال على ذوى المروءة ، يعرب عن شرف الهمة

اختبر أحوال من استكفيته لتعلم عجزه من كفايته ؛ واحسانه من اساءته ،
فجعل بما علمت من اقرار الكافي ، وصرف العاجز ، وحمد المحسن ؛ وذم
المسيء . وقد قيل : من استكفي الكفاة ؛ كني العداة ، فإن التبتت عليك
أمورهم . أو هنت الكافي ، وسلطت العاجز ؛ وأضعت المحسن ؛ وأغریت
المسيء . ولأن يكون العمل غائباً فينصرف اليه فكرك ، أولى من أن يباشره
عاجز أو خائن فيقبح بهما أثرك ، فاحذر العاجز فانه مضيع ، وتوق الخائن
فانه يكدر نفسه . وقال الشاعر :

إذا أنت حملت الخؤون أمانة فانك قد أسندتها شر مسند

اقتصر من الأعوان بحسب حاجتك اليهم ، ولا تستكثر منهم لتكثر
بهم ، فلن يخلو الاستكثار من تنافر يقع به الخلل ، أو ارتفاق يتشاكل به العمل ،
وليكن أعوانك وفق عملك ، فانه أنظم للشمل ، وأجمع للعمل ، وأبلغ
للاجتهاد ، وأبعث على النصح . أنشدت لابن الرومي :

عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثرن من الصحاب

فإن الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب

فدع عنك الكثير فكم كثير يعاف وكم قليل مستطاب

فما للجبج الملاح بمرويات وتلقي الرى في النطف العذاب

هذب نفسك من الدنس ؛ تهذب جميع أتباعك . ونزه نفسك عن

الطمع ؛ تتنزه جميع خلفائك . وتوق الشرفان يزيدك إلا حرصاً إن أجدبت
ونقصاً إن أكديت ، وهما معرة ذوى الفضل ، ومضرة أولى الحزم . وقد
قيل : بحمدك لا بكفرك . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« اقتربت الساعة ؛ ولا يزداد الناس في الدنيا إلا حرصاً ، ولا يزداد منهم إلا
بعداً » وقال محمود الوراق :

لا يغلبك غالب الحرص واعلم بأن الناس في نقص
ألبس أخاك على تصنعه فارب مفتضح على النص
ما كدت أفحص عن أخى ثقة إلا عدمت كواعب الفحص

رض نفسك بمشارقة الأعمال ، بهبك جميع عمالك ، وتنتظم به جميع
أعمالك ؛ ولا تكل الى غيرك ما يختص بمباشرتك طلباً للدعة ، فتعزل عنه
نفسك ، وتؤثر به غيرك ، فتكون من وفائه على غدر ؛ ومن نفسك على
تقصير ، فان العطلة عقله ، والجواد اذا وقف را كضته البراذن . وقال بزرجمهر :
إن يكن الشغل مجهداً ؛ فان الفراغ مفسدة . وقال عبد الحميد : ما زلتك
ما أضاع زمانك . ولا شانك ، ما أصلح شانك .

اجعل زمان فراغك مصروفاً الى حالتين . احدهما : راحة جسدك ،
واجمام خاطرك ، ليكونا عوناً لك على نظرك . روى ان ابنا لعمر بن العزير
دخل عليه وهو نائم . فقال : يا أبت تنام ؛ والناس على بابك قيام . فقال : يا بني
ان نفسى مطيتى وأخاف أن أحمل عليها فتقعدي . والحال الثانى : أن تفكر
بعد راحة جسدك واجمام خاطرك فيما قدمته من أفعالك ، وتصرفت فيه من
أعمالك ، هل وافقت الصواب فيها فنجعله مثلاً لاحتذيه ، أو نالك فيها زلل
فتستدرك منه ما أمكن وتنتهى عن مثله فى المستقبل . فقد قيل : من فكر
أبصر . وقال بعض الحكماء : من لم يكن له من نفسه واعظ ، لم تنفعه المواعظ .
ثم أصرف فكرك بعد ذلك إلى ما تستقبله من أفعالك ؛ على أى تمضيته وماذا

تفعل فيه ؟ ففي تقديم الفكر على العمل ، احتراز من الزلل ؛ لتكون على ثقة من الصواب ، فإن عارضتك الاقدار لم تلم . فقد قيل : الامور إذا انقضت ، كالكواكب إذا انقضت . وقال النابتة الجعدي :

ألم تعلموا ان الملامة نفعها قليل إذا ما الشيء ولى فادبروا
اخفض جناحك لمن علا ، ووطئ كنفك لمن دنا ، وتجاو عن الكبر
تملك من القلوب مودتها ، ومن النفوس مساعدتها . فقد روى عن النبي
صلى الله عليه وآله وسلم انه قال : « لا وحدة أو حش من العجب » . وقيل
لحكيم الروم : من أضيق الناس طريقاً وأقلهم صديقاً ؟ قال : من عاشر
الناس بعبوس وجهه ، واستطال عليهم بنفسه . ولذلك قيل : التواضع في الشرف ،
أشرف من الشرف

كن شكوراً في النعمة ، صبوراً في الشدة ، لا تبترك السراء ، ولا تدهشك
الضراء ، لتتكافأ أحوالك ، وتعتدل خصالك ، فتسلم من طيش النظر
وسكرة البطر ؛ فانها تنجلي عن ندم أو ضرر . فقد قال بعض الحكماء : العاقل
لا يستقبل النعمة ببطر ، ولا يودعها بجزع . وقيل في منشور الحكم : اشتغل
بشكر النعمة عن البطر بها . وقيل في أمثال الهند : العاقل لا يبطر بمنزلة أصابها
ولا شرف ، كالجبل الذي لا يتزلزل وان اشتدت الريح ؛ والسخيف تبطره
أدنى منزلة ؛ كالخشيش الذي يحركه أدنى ريح .

استدم مودة وليك بالاحسان اليه ، واستسل سخيمة عدوك بعد الاحتراز
منه ؛ وداهن من لم يجاهر بك بعداوته ، ويقا تلك بمثله ، فيطفي نائرة عداوته ،
ويتواطأ لك بمجاملته . قيل لبعض الحكماء : ما الحزم ؟ قال : مداجاة الأعداء ،
ومؤاخاة الأكفاء .

ولا تعول على التهم والظنون ، واطرح الشك بالبقين . فقد قيل :
لا يفسدك الظن على صديق قد أصابحك اليقين له . قال الشاعر :

إذا أنت لم تبرح تظن وتقتضى على الظن أردتك الظنون الكواذب
واختبر من اشتبهت حاله عليك ، لتعلم معتقده فيك ، فقدرى تصنعه
منك ، فان اللسن لا تصدق عن القلوب لما يتصنعه المداجى ؛ ويتكلفه
المداهن . كما قال عمرو بن الاهثم :

لسانك لى حلو ونفسك مرة وخيرك كالمرعاة في الجبل الوعر
وشهادات القلوب أصدق ، ودلائل النفس أوثق . وقد قيل في مشور
الحكم : للعين سر في علم ما يسر . وقال ابراهيم بن المهدي :

تظل في عينه البغضاء كامنة فالقلب يكتمها والعين تبديها
والعين تعرف في عيني محدثها من كان من حزبا أو من أعاديا
فان وقفت بك الحال على الارتباب ، اعتقدت المودة في ظاهره ؛
وأخذت بالحزم في باطنه . وإذا أقنعتك الاغضاء عن الاختبار ؛ فلا تتخطه ،
فأكثر الامور تمشي مع التغافل والاغضاء . وقد قال أكرم بن صيني : من
شدد نفر ، ومن تراخى تألف ، والشرف في التغافل . ولقلبا جوهر الخفي ،
وقوطع المتغافل ؛ مع انعطاف القلوب عليه . وميل النفوس اليه ، وهذا من
أسباب السعادة وحسن التوفيق . روى معمر عن خلاد بن عبد الرحمن عن
أبيه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : « ألا أخبركم بأحبكم إلى الله ؛
فظننا أنه يسمى رجلا . فقال : أحبكم إلى الله أحبكم إلى الناس . ألا أخبركم
بأبغضكم إلى الله ؛ فظننا أنه يسمى رجلا . فقال : أبغضكم إلى الله أبغضكم إلى الناس . »
شاور في أمورك من تثق دنه بثلاث خصال . صواب الرأي :

وخواص النية ؛ وكتان السر . فلا عار عليك أن تستشير من هو دونك ،
ذا كان بالشورى خيرا . فان لكل عقل ذخيرة من الرأي وحفظاً من
لصواب ، فتزداد برأي غيرك وإن كان رأيك جزلاً كما يزداد البحر بمواده
ن الانهار وإن كان غزيراً . فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

لا مظاهره أوثق من المشاورة . وقد يفضل المستشار على المشير ، ويظهر بالرأى المشير ، لأنها ضالة يظفر بها من وجدها من فاضل ومفضول . وقد روى أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استرشدوا العاقل ترشدوا ، ولا تعصوه فتندموا » . وعول على استشارة من جرب الأمور وخبرها ؛ وتقلب فيها وباشرها ، حتى عرف مواردها ومصادرها ، فلن يخني عليه خيرها وشرها ، ما لم يوهنه ضعف الهرم . كالذي حكى عن أكرم بن صيني وقد سأله قومه بنو نهم عن مادهم في حرب يوم الكلاب . وقالوا : أشر علينا بالرأى ، فانك شيخنا وعميدنا وموضع الرأى منا . فقال : ان وهن الكبر قد شاع في جميع بدني ، وانما قلبي بضعة مني . وليس معي من حدة الذهن ما أبتديء له بالرأى ؛ ولكن تقولون واسمع ؛ فاني أعرف الصواب إذا مر . وعول على ذوي الاسنان فان الحكمة معهم . وقد قال الشاعر :

إن الأمور اذا الاحداث دبرها دون الشيوخ ترى في بعضها خللا
إن الشباب لهم في الأمر بادرة وللشيوخ أناة تدفع الزللا
واعدل عن اشارة من قصد موافقتك متابعة لهواك . واعتمد مخالفتك انحرافا عنك ، وعول على من توخى الحق لك وعليك . فقد قيل في قديم الحكم : من التمس الرخص من الاخوان في الرأي ، ومن الأطباء في المرض ، ومن الفقهاء في الشبهة ، أخطأ الرأي وزاد في المرض واحتمل الوزر . ولا تؤاخذ من استشرت بدرك الرأي إن زل ؛ فاعليه إلا الاجتهاد وان حجزته الأقدار عن الظفر . وقد قيل في مشور الحكم : من كثر صوابه لم يطرح لقليل الخطأ

اختر لأسرارك من تثق بدينه وكتمانه ، وتسلم من إذاعته وادلاله . لو قدرت على أن لا تودع سرّك غيرك كان أولى بك وأسلم لك ، لأنك فيها بين خطر أو حذر . وقد روى عطاء عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه

عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استعينوا على قضاء الحوائج بكتماها فان كل ذى نعمة محسود » . وقد قيل فى منشور الحكم : انفرد بسرك ولا تودعه حازماً فيزل ، ولا جاهلاً فيخون . والعرب تقول : من ارتاد لسره فقد أذاعه

تثبت فيما لا يقدر على استدراكه ، فقلها تعقب العجلة إلا ندماً . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تأتى أصاب أو كاد ، ومن عجل أخطأ أو كاد » . وقيل فى حكم آل داود . من كان ذا تودة وصف بالحكمة . وقيل فى منشور الحكم : أناة فى عواقبها درك ؛ خير من عجلة فى عواقبها فوت . وقدّم ما قدرت عليه من المعروف ؛ فقلها يعقب الذنب إلا ندماً ، فان للقدرة غاية ولنفوذ الأمر نهاية ، فاغتنمها فى مكتتك تسعد بما قدمته ، ويسعد بك من أعتته . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل ساع غاية وغاية كل ساع الموت » . وقد قال على بن أبى طالب رضى الله عنه : اتهمزوا هذه الفرص فانها تمر مر السحاب . وقال بعض الحكماء : من أخر الفرصة عن وقتها ، فليكن على ثقة من فوتها . ولذلك قيل : خير الخیر أوحاه وقال الشاعر :

وعاجز الرأى مضياغ لفرصته حتى اذا فات أمر عائب القدر
وقيل فى حكم الفرس : لا خير فى القول إلا مع الفعل ، كما لا خير فى المنظر إلا مع الخبر . وقيل فى أمثال الهند : لا يتم حسن القول إلا بحسن العمل ، كالمریض الذى لا يبرأ بمعرفة الدواء حتى يتداوى

احذر قبول المدح من المتملقين ؛ فان النفاق مركز فى طباعهم ؛ ويذاجونك بهين عليهم ، فان نفقوا عليك غششت نفسك ؛ وداهنت حسك ، وصحيفك ما قيل فى منشور الحكم : سوق النفاق دأمة النفاق . وقال عبد الملك بن مروان لروح بن زنباع : لا تختابن عندى أحداً ، فانى لا أأتمنك على غيبى ، ولا تنفش

لى سرآ؁ فآتلى لآ أأق بك فى مجلسى؁ ولآ تطرىنى فى وحبى؁ فآتلى إن قبلآه
منك غبنت عقى؁ وإن رددآه علك أسآآ عشرقى؁ وآنت أعرى بنفسك
من غيرك فىآآ آسآق به حمدآ أو ذمآ؁ ففآآخ نفسك بما فىآ؁ فآنك أعلم بمآسنهآ
ومساوئها . وقد قىل فىآآ أنزل الله آعالى من الكآب السآلفه : عجبآ لمن قىل فىه
الآىر ولىس فىه كىف فىرح؁ وعجبآ لمن قىل فىه الشر وهو فىه كىف فىغضب .
وقال بعض الحكمآ : من مدحك بما لىس فىك؁ فآقىق أن فىذك بما لىس فىك .
وقال بعض البلاء : من أظهر شكرك فىآآ لم آآآ آلىه؁ فآذره أن فىكفر نعمآك
فىآآ أسدآآ آلىه؁ فقوض مدحك آلى أفعآلك فآنها آمدحك بصدق إن آحسنآ؁
وآذمك بمآق إن أسآآ؁ ولآ آعآر بمآآدعه اللسان الكذوب . فقد قىل : أبصر
الناس من آحاط بذنوبه؁ ووقف على عيوبه . وقد قىل فى بعض الصحف الأولى :
آمار الحكمآ لآ أنفسهم . كآب حكيم الروم آلى الاسكندر : لآ آرغب فى الكرامة
آلى آنالها من الناس كرهاً ؛ ولكن فى آلى آسآقها بمآسن الآآر وصواب آآدبىر .
آعآمد بنظر ك آحامآ سلطانك؁ وشكر رعآتك؁ آكن آيامك سعىة :
وأفعآلك مآموده ؛ والناس بك مسرورىن؁ ولك أعوانآ مساعدىن . وبقى
بعذك فى الدنيا جمىل ذكرك؁ وفى الآآرة جزىل آجر ك : وآسآعذ بالله من
ضدهآ ؛ فىعدل بك آلى صدهآ . فآن الولآيات كآلك تظهر آواهر أربابها .
فمنهم نازل مرذول؁ وصاعدا مقبول . روى عن أنس بن مالك عن النبى صلى
الله علفه وسلم أنه قال : « آحسنوا آوار نعم الله آعالى : فقلى ما زالت عن
قوم فعادآآ آلفهم » . وكذلك قىل : ربما آرق شارب الماء قبل ربه . وآعرض
رجل لىآى بن آالآ بن برهك وهو على الجسر بكآب وسأله أن فىآآمه . فقآل :
فىآلام آآآم كآبه مآدام الطآىن رطبآ . ثم أنشد :

آذا هبآ رىآحك فآآآمها فآن لىكل آآآقة سكون

ولا آغفل عن الآآسان فىآ فما آدرى السكون مآ فىكون

إذا نلت من سلطانك حظاً ؛ وأوجبت عليه من خدمتك حقاً ، فلا تستوفه . ودع لنفسك بقية يذخرها لك فيراها حقاً من حقوقك ؛ ليكن كفيل أداءها إليك ، فإن استوفيتها صرت الى غاية ليس بعدها الا النقصان . وقد قال الشاعر :

إذا نم أمر بدا نقصه توقع زوالا اذا قيل نم

واعلم انك مرصد لحوائج الناس لان بيدك أزمة الامور ، واليك غاية الطاب ؛ فكن عليها صبوراً تكن بقضائها شكوراً ، ولا يضجرك طالها وقد أملك ، ولا تنفر عليه ان راجعك ، فما يجد الناس من سؤال بدا . ولخير دهرك أن ترى مرجوا ، وأنشدت لأبي بكر بن دريد رحمه الله تعالى :

لا تدخلنك ضجرة من سائل فلخير دهرك ان ترى مسئولا

لا تجهن بالرد وجه مؤمل فبقاء عزك ان ترى مأمولا

واعلم بأنك عن قليل صائر خيرا فكن خيرا وى جميلا

وقيل في الصحف الأولى: القلب الضيق لا تحسن به الرياسة ؛ والرجل اللثيم لا يحسن به الغنى ؛ ولئن كانت الحوائج كالمغارم لمن استثقلها ، فهي مغام لمن وفق لها ، وليس بغرم ما عاد بغم ، ولا بضائع ما اصطنع في معروف . وقد روى عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ما عظمت نعمة الله على عبد الا عظمت مؤنة الناس عليه فمن لم يحتمل مؤنة الناس عرض تلك النعمة للزوال » . واذا جعلت الوزارة غابات لأمر اليك منتية ؛ وحوائج الناس عليك واقعة ، والقدرة لك مساعدة لا تبسط يدك ، ونفوذ امرك ، صرت بالتوقف والاعراض مخلا بحقوق ظرك ، واسعا على فوت فطنتك . وقد قال بهرام جور في عهده الى ملوك ارس : انكم بمكان لا مصرف للناس عن حوائجهم اليكم ، فلتتسع صدوركم كاتساع سلطانكم . فان ذخرك باصطناعه ابقى ، ودفعك به عن نعمتك أوقى

وقد قال علي بن الجهم :

إذا جدد الله لى نعمة شكرت ولم يرني جاحدا
ولم يزل الله بالعائدا ت على من يحود بها عائدا
أبا جامع المال وفرته لغيرك اذ لم تكن خالدا
فان قلت اجمعه للبه ين فقد أفقر الولد الوالد
وان قلت اخشى صروف الزما ن فكن من تصاريفه واجدا

فاجعل يومك أسعد من أمسك ، وصلاح الناس عندك بصلاح نفسك ،
ومل الى اجتذاب القلوب بالاستعطاف ، والى استمالة النفوس بالانصاف
تجدهم كنوزاً في شذائلك ، وحرزاً في نوائبك . وقال بعض الحكماء : من
زرع خيراً حصد أجراً ، ومن اصطنع حراً استفاد شكراً . وقيل في مشور
الحكم : خير زاد القدرة اعتقاد المن . قال الشاعر :

حصادك يوماً ما زرعت وانما يدان امرؤ يوماً بما هو دائن
احذر دعوة المظلوم وتوقها ، ورق لها إن واجهك بها ، ولا تبغشك
العزة على البطش فتزداد يبطشك ظلماً وبعزتك بغياً ، وحسبك بمنصوره
عليك . وروى جعفر بن محمد عن ابيه عن جده رضى الله تعالى عنهم عن
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « اتقوا دعوة المظلوم فانما يسأل الله حقه
وإن الله لا يمنع ذا حق حقه » .

كن للشهوات عزوفاً تنفك من اسرها ، فان من قهرته الشهوة كان عبداً
لها ، ومن استعبده الشهوة ذل بها . روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال : « من اشتاق الى الجنة سارع في الخيرات ؛ ومن اشفق من النار لهى عن
الشهوات » . وقيل لبعض حكماء الروم : ما الملك الاعظم . قال : ان يغلب
الانسان شهوته . وقيل له : ما الفرق بينك وبين الملك . قال : الملك عبد
الشهوات ، وانا مولاهما ،

فكن بالزمان خيرا تسلم من عثرته؛ فان الاغترار به مرد ، و قدّم لمعادك
 ليبقى عليك ما دخرته ؛ فلن تجد الا ما قدمت ، وانك لتجازي بما صنعت ،
 واستقل الدنيا تجد في نفسك عزا فترضى اذا سخطت ، وتسر اذا حزنت ،
 ولن يذل إلا طالبها ، ولن يحزن إلا صاحبها . وقد روي عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال : « انا زعيم لمن اكب على الدنيا بفقر لا غنى فيه ، وشغل
 لا انقطاع له » . وقد قال على بن ابي طالب رضى الله عنه : احذروا الدنيا فانها
 غدارة مكاراة ختارة خسارة تستكح في كل يوم بعلا ، وتستقبل في كل ليلة
 اهلا ، وتفرق في كل يوم شملا . وقال بعض الحكماء : ليكن طلبك للدنيا اضطرارا
 وفكرك فيها اعتبارا ، وسعيك لمعادك ابتدارا . وقال عبد الحميد : طالب
 الدنيا عليل ، ليس يروى له غليل . وقال الشاعر :

فلا جزع ان راب دهر بصرفه وبدل حالا والخطوب كذلك
 فما العيش الا مدة سوف تنقضى وما المال الا هالك وابن هالك

اجعل صلاح عملك ذخرا لك عند ربك ، وجعل سيرتك اثرا مشكورا
 في الناس بعدك لتقتدي بك الاخيار ، ويزدجربك الاشرار ، تسكن بالثواب
 حقيقا ؛ وبالحمد جديرا . فقد قيل : الاغترار بالاعمار ، من شيم الاغمار ، فلن يبق
 بعدك الا ذكرك في الدنيا ، وثوابك في الآخرة ، فاطفر بهما ، . واغتم بقية
 عمرك لها ، تكن سعيدا فيهما ، فان الدنيا كاحلام نائم يستحليها في غفوته
 ويلفظها بعد يقظته . وقد قيل في الصحف الاولى : احرص على الاسم الصالح
 فانه لا يصحبك غيره . وقال الجاحظ : وليت خزانة كتب الرشيد وتصفحت
 كتبه فلم اجد كلمة الا وجدت لها نقيضة ، إلا كلمات جاءت عن فياسوف العرب
 على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه : قيمة كل امرئ ما يحسن ، ومن جهل
 شيئا عاداه . وان بهلك امرؤ عرف قدره ، وكلما يتصور في الاوهام فالله
 بخلافه ، وبقيّة عمر الرجل لا ثمن لها ولا قيمة ، لأنه يدرك بها ما فاته ، وبجي
 فيها ما اماته

فاغتنم أيها الوزير بقية أيامك ، باجمل أفعالك ؛ واستدرك فيها ما تقدم
من سوء آثارك ، وكفر بها ما اسلفت من فجورك واغترارك ؛ خفي أئيم
الأمور تعني ما سبق حتى تناساه النفوس ؛ وتتغاضى عنه العيون ، لأنها
توكل بالأدنى وان جل ما يمضي ، وإذا مدتلك الأقدار بالتوفيق ، وغالبك
العقل بالتلافي ، عدلت واعتدلت . ففرت في آخرتك ، وسعدت في آجلتك .
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما استودع الله أحدا عقلا إلا
استنقذه به يوما . فإذا عقلك عقلك عن الباطل فانت عاقل » .

وسأختم تحذيرك وانذارك ؛ وأتبع تبصيرك وافكارك ، بما انذر
به الرسول صلى الله عليه وسلم فهو أوعظ نذير ؛ وأبلغ توفيق وتحذير .
روى عبدالله بن عبيد عن عمير الليثي عن حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم . « ان من أشراط الساعة إذا رأيت الناس أمانوا الصلاة
وأضاعوا الأمانة ؛ وأحلوا الربا ؛ واستخفوا بالدماء ؛ وباعوا الدين بالدنيا
وشربت الخمر ؛ وعطلت الحدود ؛ واتخذوا القرآن مزامير ، واتخذت
الأمانة مغنا ؛ والزكاة مغرما ، وكان الحلم ضعفا ، والولد غيظا ، وغاض
الكرام غيضا ، وفاض اللئام فيضا ؛ وكان الأمراء فجرة ، والوزراء كذبة
والأمراء خونة ، والقراء فسقة ؛ وكان زعيم القوم أرذلهم ، وتشبه الرجال
بالنساء ، والنساء بالرجال ، وكذب الصادق ؛ وصدق الكاذب ، ولعن آخر
هذه الأمة أولها . فليتوقعوا نزول البلاء بهم

وقد أوجزت لك أيها الوزير ما ان كان عملك به محيطا ذكرك ، وإن
كنت غافلا عنه أنذرك ، وان يمدك بتوفيقه ، ويعينك على طاعته بجوده أمين .
تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم

بشارع عبدالعزيز
بمصر

مطبوعات جديدة

نشرتها حديثاً
مكتبة الخانجي

وتطلب منها ومن سائر المكاتب الشهيرة بمصر والجهات

الرسائل النادرة

(الرسالة الاولى)

اعلام الكلام

لأبي عبيد الله محمد بن شرف القيرواني ، المتوفى سنة ٦٤٠ هـ . تناول فيه مشاهير قدماء الشعراء وسقطاتهم ، التي دقت عن أفهام الكثيرين . وعدد صفحاتها ٥٦ وثمانها قرشان صاعاً

(الرسالة الثانية)

قراضة الذهب

للحسن بن رشيق القيرواني ، صاحب كتاب العمدة في الشعر ونقده ، وهي تجرى مع سابقتها في سلك واحد . ويعد ابن شرف وابن رشيق ؛ أول من كتب في النقد . والرسالة في ٦٠ صحيفة وثمانها قرشان صاعاً

(الرسالة الثالثة) تذكرة ابن حمدون

السياسة والآداب الملكية

لكافي الكفاة أبو المعالي بهاء الدين محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي الكاتب ، المولود ببغداد سنة ٤٩٥ هـ . والمتوفى محبوساً في أوائل سنة ٥٦٢ هـ ببغداد .

وعدد صفحاتها ١٣٦ على ورق ناعم وطبع جميل . وثمانها خمسة قروش صاع

(الرسالة الرابعة)

١- فضائص المسند

مسند الامام أحمد — للحافظ أبي موسى المديني . المتوفى سنة ٥٨١ هـ .

في ختم مسند

٢- المصدر الاحمد

الامام أحمد

للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري . المولود بدمشق سنة ٧٥١ هـ . والمتوفى بشيراز سنة ٨٣٣ هـ . وثمانها قرشان

الإعظام في أصول الأعظام

للحافظ أبي محمد علي بن حزم الأندلسي الظاهري

وهو غرة مؤلفات الإمام الكبير ابن حزم صاحب الملل والنحل ، وأوفى كتاب في الأصول الإسلامية ، وعمدة أرباب القضاء في جميع العصور ، أسسه على بنيان متين ، من القرآن الشريف والسنة النبوية ، وآتى فيه بالحجج القاطعة ، والأدلة الناصعة ، وقد عطينا بنشره ، ومقابلة أصوله على جملة نسخ خطية قديمة ، بغاية الدقة ؛ وقد تفضل حضرة الأستاذ الشيخ أحمد شاكر القاضي الشرعي ، بمراجعة تصحيح الطبع والتعليق عليه ؛ وطبعناه على ورق عال جميل ، في ثمانية أجزاء حسب ترتيب المؤلف ، وقد نجز منه خمسة أجزاء وسيتم الباقي قريباً بعون الله . وقيمة الاشتراك في الكتاب جميعه ٤٠ قرشاً الى نهاية الكتاب ، ثم يكون بستين قرشاً .

صيد الخاطر

للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

من أنفس المؤلفات التي طبعت حديثاً ، في الآداب الاجتماعية ، والأخلاق الفاضلة ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله ما تفرق في كثير من الكتب ، بأسلوب سهل مفيد ، وعبارة وجيزة ، فجاء وافياً بالمرام . وقد طبع على ورق صقيل وتصحيح متقن ، وعدد صفحاته ٤٥٦ وثمنه ١٥ قرشاً .

وغير ذلك من المؤلفات العلمية والأدبية بأسعار متهاودة .
والمكتبة تشتري لحسابها الكتب المستعملة . وبها قسم خاص لمبيع ومشتري الكتب الخطية الاثرية ، ومصاحف القرآن الشريف .

CALL No. 14251 ع
م 111 ACC. NO. 11894
 AUTHOR _____
 TITLE ادب العزيز المماوردي

111 م 11894 14251 ع
ادب العزيز المماوردي
ادب الوزير المموردي
 AT 1112 TIME.
 20 JUN 1971
 3662
 40K



MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1.00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

